

સાચો સુખ

③ 33

1. అక్షరాల సంఖ్య
2. అక్షరాల సంఖ్య
3. అక్షరాల సంఖ్య
4. అక్షరాల సంఖ్య
5. అక్షరాల సంఖ్య

—నంపాదకుడు : నెల్లూరు వెంకటాచార్యమూనాయుడు.

సంపుటం 11

కుక్రవారము: నెల్లూరు : 24-5-40.

సందిగ్ధ 31

ప్రాన్ములో జర్మనీ విజయాలం

తొలిపొర్రాటాల్లో జర్మనీకి విజయం కలిగినా అంత్య  
విజయము మా దేనని మితమండలి వారంటున్నారు.

వాయువేగంతో జర్చను నైన్యాలు బ్రిటనువైపు  
పోవుచున్నాయి.

చెల్లియంలో ఆర్కానీధాళకు అడ్డులేకున్నది.

అక్షిపి యావల 10 తేదీనుండి సర్వకర్తృత్వము  
గోరికేరించి ప్రభుంచాన్నింగ నెట్టాంత ను  
మన్నుటవంటి యెట్లాన్ని నెట్టకున్నది. చం  
ప్రచందమును నుపానువలె కానిమాత్రవ పదకు  
లకు ఏదీయు అర్థమిటువ చాలకున్నది. 10 తేదీవ  
ఒక్కోకోలానే చాలెండు, అష్టంబులు, ఔర్జియం,  
దేకాల మిదికి చాడవల్సి ఒక్కోకోలా  
లోనే అష్టంబులు, వాల్కుకోలాలోనే చాలె  
కు, దేకాలకు వశముచాలొన్న విషయం పా  
మహాయువకు తెలిపియో యున్నది. సకలమహా  
సంగ్రామంలోకన్నా పెను అనేకరట్లు బలియై  
యున్నదన్న ఔర్జియంరేకానిక, బ్రిటిషు, ఫ్రెంచి  
స్వామి ఎంత సహాయము చేసినా బర్మీ  
ధాటిని ఎదుర్కొన చాలకపోతున్నది. ముఖ్య  
మగు అంట్లవర్ను, లీడ, నామూరు కోటలు బర్మీ  
వీర వశమైనాయి.

ಶಿಕ್ಷಣ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಹುಣಿಸಿ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ  
ಪ್ರಭುತ್ವ ಕಾಶ್ಯಾಪನು ಅತ್ತಿರುವಾಗ 16  
ದಿನ ಮಾರ್ಚ್ 17 ಕೆರೆಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ  
ಅವು ಆನಂದಿ ಆಯಿತು.

దక్షిణానికి పయనమై మిశ్రమం  
 వేలు పను కుమరలు మున్నాము. ఇదే యే  
 ప్రభువు, యిది ప్రభువుగాయే ప్రభువుగాయే ప్రభువుగాయే  
 దక్షిణం లోను, పోలండు లోను, పశ్చిమ  
 ముంబై ప్రదేశానికి పశ్చిమ వైపునాది  
 నియమించారు. పోలండు లో నెయిట్ (యె  
 ప్తాద్దుమ పరిపాలన పోలండు దానికి అధిపతిగా  
 యేర్పాటు చేశాడు.

అర్జునుల ధాటిని తీవ్రంగా ప్రతిఘటించగలవ  
లైతే దిండుబడుమండిన హోలండు, రెడ్డియం కేకా  
మనిగోలు యోధులగా అత్యశక్తిగా మా  
హోయనాయి.

పి. వి. సుబ్బారావు.

హలందు, రెల్లియం, రేకార్డ్ యంత్రం వా  
ప్రామ్మలో వారంకోసాలుగా నిమగ్నమై  
యన్త్రపోకము మొనర్చుటకే మున్నాయి. ఎవరి  
వి ఆరగతావ వాదించెను. కుమారు నర్సిం  
దంటే ఏవిధంగా కుమారు పోతుంటే ఆ  
విధంగా బిడ్డను వైద్యులు వాయువీగంతో  
సముదరిం కెత్తు ముందుకు పోకున్నాయి.

తెల్లముం నరహర్షువద్ద నూగి కేటు తెలుసుచివరన  
యేదాద్రికింబు ప్రాంతియను నూగి నంగా నిర్మి  
చివట్టి రత్నాద్రాణిని వర్మను ప్రాంతాలు 80 మైళ్లు  
దేరించుకొని నరహర్ష ప్రాంతంనుండా ప్రాంతం  
లోనికి వచ్చిరిననియు, ప్రాంతి ప్రాంతాలు తెల్లం  
లో హాదాకునిని తెల్లమున్నుంచునను యీ ప్రాం  
తిలో తినిన బంబోలము తినుంచునను అర్మ  
నులు సులభంగా రాగలిగినది మిత్రమండలియను  
ప్రకటించారు.

ఈ విధంగా పోయినది వచ్చి వచ్చినది మిశ్రమంపలివారు ప్రతిరంజనం, దక్షిణం, ముందువైపు ఎదుర్కొన్నాను. అక్కడనుండి ముందుకుపోవడానికి నీరు లేకపోయినందున అడ్డంించాను. కాని మున్నులేనివాళ్ళున్నవైవాలుయెటువంటి కష్టం ఎదుర్కొని పోగలిగినవారు. ఈ పోరాటంలో చాలా రోజులను, ప్రమాదాలను యేర్పడగలిగింది. అక్కడనుండి యేర్పడినాం. శ్రేయం నేపాధిపతులను దిగ్విజయం. శ్రేయం నేపాధిపతిని 18 వేల వరకు పుండీన గామేశ్వర గారు అక్కడి యేర్పడ బాంధువుగలవారు, అత్యాచారం గాను ప్రస్తుతం అన్నాను. ఈయనాల్లో అక్కడి వైవాలు లేకపోయింది.

మొట్టమొదట ప్రశ్నించును. అప్పుడు వా  
లకు దగ్గరనున్న చట్టాన్నిచేస్తాయి. దీనిని  
వాత తాటాకులమీద వ్రాస్తారుచున్నాయి. దీని  
లోకూడా తిథులును రాంబుల్లేవు. ఇవి ౧౪  
౪౪౪ గొడుగులవ్వరా జర్మనులు ప్రెంచినివల  
నప్పుడు చేస్తాడెను చేస్తున్నాయి. ఇట్లా అట్లే  
నిరాలగా యుద్ధసంక్షోభం జరుగుచున్నది.

(ప్రొమ్మలలో నోరుబడి, ప్రమాదకర మైతనము  
యొక్కాలో జర్మనీ విజయం పొందగానే ప్రపంచ  
మంతా అట్టుడికిపోతున్న వ్యధిని చూసింది. మీరే  
కుండలి విజయానికి ఆర్మీ చేశారు సహాయం  
లేయాలన్న ఘోషలు కూడా లేవడం.

ఈ యెద్దంలో ఒక ముఖ్యమంత్రి విదేశం  
మరిచాడు. అక్కడ వున్న వేలాది సేన  
దీ ప్రభుత్వం చేత విడుదలచేయబడుతుంది. అక్కడ  
లో ముఖ్యమంత్రి గవర్నరుతో సంబంధం కావాలిగా  
వుంది. ముఖ్యమంత్రిగారు యింతకుముందు దీ ప్రభు  
త్వంలో వుంటాడని తెలుసు.

శక్తిమయించాలా మనోనివేష వృద్ధిని మైనది,  
మృత్యుమందేకే నిత్యం కలగలంబు నమకమంది  
శక్తిమయ ప్రతిభునించుటచూచి, శక్తిమయలోని  
కారణంబు వాతమాత్రే వృద్ధి అవలంబించాలని  
ప్రతిభు ప్రధాని 18 శేదీన ప్రకటించాడు. 18  
శేదీన పోషకులవల్ల శ్శించి ప్రధాని, విశేషాంగ  
మంత్ర వారిలతో మాతవయ్య వృద్ధులను అవ  
లంబించుటకై న్యాయించాడు. దీని ఫలితంగా  
శ్శించినవాధిపతిని మండిన గామేకా నోని  
వలది, గత మహానాగ్రాహంబు మృత్యుమందేకావారి  
చిత్తుమనకు కావలెదను చుగితే వేగాండు నియ  
మించబడ్డారు. వీవాను పెళ్ళికాగారు బుద్ధి ప్ర  
ధాన మంత్రగా నియమించు బడ్డారు.

కొండల పక్కనే వేళాండు గారిది యింకను  
 వేచారితరీగా చేసినా బట్టనుల పురిగినవాన్ని  
 ఆవలెనున్నాను. వేచారితరీ మార్పు సంఘటన  
 విశ్వాసిగా బట్టనులు ద్రితులైవు పట్టునున్నా  
 ను. (పూర్వపు వాయువ్యదిక్కు వైపునే ఆరాధన,  
 ఆరాధన, పట్టణాదుల బట్టనులు పురిమింప  
 నున్నారని వేచినా గ్రులు తెలుపు చున్నారని,  
 ఆరాధనకు మరల వశపరచు నున్నామని శ్రేయ  
 వారంబున్నాను. నయి ప్రతి దానికీ సమీ  
 పంబాకీ బట్టను సైన్యాలు పచ్చి వాయువ్యమాలి,  
 శోచనకరాన్ని శ్రేయివేసులు భాగీచేకాయని,  
 యుద్ధంబోకీ బట్టనులు ఆ శ్రమించారని  
 తెలుపుదు.

జ్యోతిర్మూర్తి వాగ్మయీ సముద్రవీరమునకు  
 తామ్రనిలకరేణునాన్ని జ్యోతిర్మూర్తి  
 ద్రుతును బాధి మ్రోగి యాచరి సేవారన్న  
 మాటలు విని ద్రుతునును చాలా ప్రమాదకరం.  
 పోలండునుండి సముద్రవీరమునకు జ్యోతిర్మూర్తి  
 పాప కీర్తన మై యుండుంది. భూదేవతను  
 బతు ద్రుతునుబాధి మ్రోగవలె మిమించరాని  
 దియిండుంది.

కాని లక్ష్యమును గమనింపనాలసియ్యి  
నిరంతరము వచ్చుకొనిరియైన వృక్షాదులు  
మట్టిరేణువలె నిలువగలవా యిటువలె గొట్టి ద్రవ్య  
ప్రస్తుత పరిస్థితులు మిశ్రమందలికి అపొహగించి  
కొన్నింటా కలపదీవా, ప్రభుమహారాట్రలో వృక్ష  
వీటి నిలువబడగలగుటలేనిదిగా, అంత్యమునకు  
మోత్రం కలుపదని ద్రవ్యం, ప్రపంచ ప్రకృతి  
ప్రభుత్వమును మిశ్రమందలివాణ వృక్ష వృక్ష  
వీటి ఎక్కువవస్తుం కలిపించిన, మిశ్రమందలి వృ  
క్షాదులు నమ్మి చెదరగించి వ్రాస్తానని, కాంతి  
ధయవదనమున కారణం గలది అయివచ్చును.  
చర్మముల మోతవదనమును ఎదుక్కొనినాని నిలు  
కూడా కొత్త ఎత్తులు ఎత్తుతానని

జనవరి 15 వేది లోపున యేర్పం పూర్తి చేస్తా  
నని జర్నలింగ్ ఇతికార్యచరణలో పోస్టు  
వాగ్దానం చేశాడని వార్త. ప్రస్తుతం జన విమోచ  
యేర్పందల యావాగ్తయందు నిర్ణయమున్నదిగి  
నమ్మవచ్చును. కావున [redacted] ఆతిథ్యంబున  
పుండరీకదేవి పూజించవచ్చును.

ప్రమాదపరిస్థితులను ఎదుర్కొనడానికి ట్రేడ్  
 మలో తనివెత్తే ప్రక్రియనున్నాయి. అందుకు  
 మార్పు పొందగలరా?ని, పరిశీలించు వేల్పు మొం  
 లను ప్రదేశాలను పంపివేయాలి. గాలినిమృదుల  
 వ్యాపార కులవారిని అరికట్టడానికి 17 మంది  
 తన పనిని వారిని నాటబడియున్న గా వేల్పున్నాయి.  
 ఆమెరికానుండి విడిచివేసి దేశావారిని తేల్చు  
 మ్మన్నాయి. ఫ్యాక్టరీలను ప్రభుత్వంవారి వేల్పు  
 కొని ఆమెల్ల వాళ్ళుగల తరవాతి వేల్పున్నాయి.  
 తేలిక ప్రాంతములోగాని, తేల్చుములోగాని,  
 ఎవరి యుద్ధభరితాలపై ట్రేడును నిమో ఆధారించి  
 తిరిగి ఆయనకే ట్రేడింగ్ వారు తమ బిల్లుకు ప్రయో  
 గించి తమన్నాయి.

[Handwritten text in Kannada script, partially obscured by a white mark.]



ప్రధాన ఆంధ్రనగరాలలో విడుదల!

# మే 31

“త్రిలింగ జనని దివ్యపతాకం  
తెలుగు కోటలో నిల్పుటలే  
తెలుగు పౌరుషం బూపుటలే  
తెలుగు జాతినిర్మించుటలే

రెండీ ఆంధ్రులు - రెండీ వీరులు - రెండీ - రెండీ ఈనాడే”

మహోజ్వల ఆంధ్ర చరిత్రను చాటే చిత్రం

నవీన భారత్ వారి



—\* తారాగణం \*

లక్ష్మీరాజ్యం, ఉమాదేవి, కుకలింగేశ్వరరావు, ముంజులూరి కృష్ణరావు,  
నగిరాజరావు, నటేశం, కాశీ చెంచు, సుబ్బరామిరెడ్డి, రమణారెడ్డి  
మొదలైనవారు

\*



నవీనభారత్ వారి

కాలశక్తి

లంచగొండి



కాశీ చెంచు, రామనాథం



Producers:

The Naveena Pictures Ltd.

STUDIO

Prakjyoti

For Bookings:

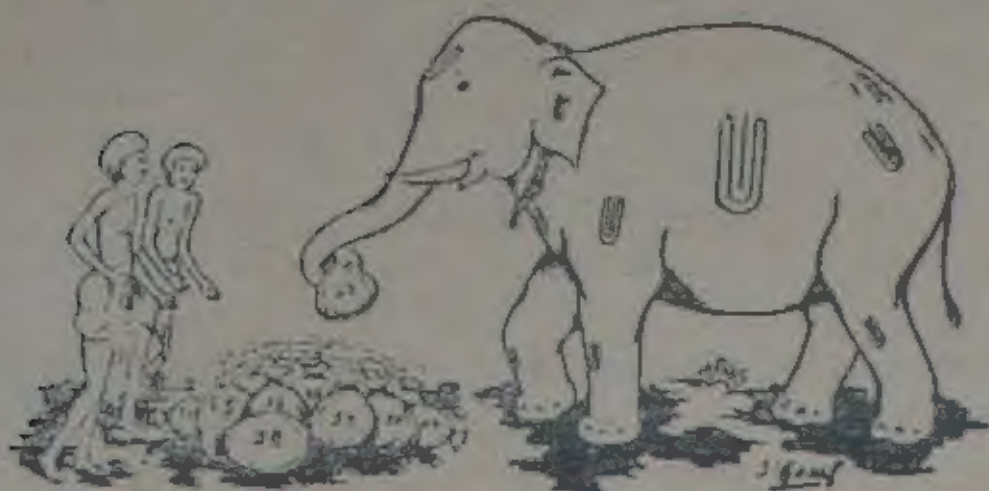
K. RAJAGOPALA REDDY Esq.

St. Thome High Road, Mylapore, Madras.



# తిరువతి తెల్లనుగు

(Oriental Institute)



ఓయూహ్! ఈ తెల్లనుగు (ఓరియంటల్ యిన్ స్టిట్యూటు) మూలాన రైతు లోకం నాశనమౌతోంది. ఏటా రు 58 వేలు తీసుకున్నది. ఇందువల్ల బడ్జెట్ లో ఏటా రు 70 వేలు చూపించినా రు 35 వేలకు దిగింది ఖర్చుపెట్టడంలేదు ఇర్రీగేషన్.

ఈ ఏనుగ ఇంకా కొంతకాలం తిరువతిలో ఉంటే దేవస్థానాన్ని గూడ తింటుంది.

ఓరైతుల్లారా! పొరులారా!

## తరమండి, ఈ ఏనుగను తరమండి!!

తిరువతి దేవస్థానము, చట్టప్రకారం, ఏడు నూరు మెంబర్లుగల ఒక కమిటీచే పాలించబడుచు వున్నది. గవర్నమెంటు ఉద్యోగియగు కమిషనరు యొకమిటికి సహాయధూతుగా నుంటుంటాడు. ఈ కమిటీ, చట్టములోని దేవాలయములను, ఎస్టేట్లను, తదితరసంస్థలను ఆచూకీ చేస్తుంది.

దేవస్థానపు గవర్నమెంటు సంవత్సరముల లెఖిలములను, 1937-38 సం॥ లో రు 16,000, 1938-39 సం॥ లో రు 31,000, లోటుగలదు 1939-40 సం॥ లో రు 2,50,000, లోటుండు వని ప్రకటించబడుచున్నది.

చట్టంలోని 38 వ క్షేత్రము ప్రకారం, దేవాలయముల బాంధవము, ఎస్టేట్లు, యిన్ స్టిట్యూషన్లు పరిపాలించుట, కమిటీ బాధ్యతయెన్నది. ఏమైనా దబ్బు నిల్వయిందనినట్లయితే, దేవస్థాన సంబంధమైన పనులకు కమిటీ ఖర్చుపెట్టవచ్చును.

ఆర్టికల్ లో 38 కి హిందూ శాస్త్రముల అధిష్టాధికారిని నిర్ణయించుట ఒక సంస్కృత కళాకాలన, ఒక కేదారకాలన సంవత్సరం రు 25 వేలు ఖర్చుపెట్టి నడుపుతూవుందే. ఏటికికోడు ప్రతిసంవత్సరమునూ రు 80 వేలు ఖర్చుఅయ్యే ఒక ఓరియంటల్ యిన్ స్టిట్యూటును స్థాపించినచాలని గత సంవత్సరం నిశ్చయించారు. దబ్బు మిగిలితే 37 వ క్షేత్రము ప్రకారం యీ విధంగా ఖర్చు పెట్టవచ్చునని, పైచెట్టిన విధంగా ప్రస్తుతమున్న పాఠశాల, కళాశాలనులే పోషించుట కష్టంగానున్నది. ఓరియంటల్ కళాశాలనే గవర్నమెంటుకు తప్పించుట ప్రతి సంవత్సరం కనీసం రు 80 వేల లోటు కలుగుతుంది.

బడ్జెటును సరిచూచుటకు దేవాలయాల మీదగాని, ఎస్టేట్లమీదగాని పెట్టెఖర్చును తగ్గించాలి. అయితే ప్రీవీకౌన్సిలు స్క్రీము ప్రకారం దేవాలయాలమీద కేయ ఖర్చును తగ్గించుటకు ముందేరు. యిక యిష్టిమీద ఖర్చు తగ్గించాలి.

గత 8 సం॥ నుండి కమిటీవారు బడ్జెటులో, ఎస్టేట్లమీద మరమ్మత్తులకుగాను రు 75 వేల చూపించుచున్నారు. కాని వారు రు 35 వేలు మాత్రమే ఖర్చు పెడుతూ వచ్చారు. అడ్జెటులో చూపించినకారం ఖర్చు పెట్టి వున్నట్లయితే, దేవ

స్థానపు లోటు రు 25 వేలకు బదులు రు 50-60 వేలయి వుండేది.

యిచ్చటికే, రైతులకు ఉపయోగకరమైన పనులకై ఖర్చుపెట్టవలసిన బాండ్స్ నాల్గవ వందైనా ఖర్చుపెట్టుట లేదని రైతులు గగ్గోలు చెబుతున్నారు. యిక ఓరియంటల్ యిన్ స్టిట్యూషన్ కు గూడా నడుపు తుండేట్లయితే, ఆకాస్టగూడా ఖర్చుపెట్టరు. ఇది రైతులకు గొప్ప దెబ్బవుతుంది.

బడ్జెటును సరిచూచుటకు యింకొక మార్గమే మిటుంటే, రైతులకిచ్చుచున్న 0.40 కమిషన్ను మానివేయడం. ఈ సందర్భంలో ఇంకొకటి చెప్పాలి. గవర్నమెంటు ఏరియలో రైతు యకరానికి రు 10 చెల్లిస్తుంటే, ఆర్టికల్ 38 కి ఏకరానికి రు 80-80 వరకు యిచ్చుట రైతు చెల్లిస్తున్నాడు. ఇది రైతుకు భరించరానిది.

బడ్జెటును సరిచూచే యింకొక మార్గమే మిటుంటే, యిదివరకు పెట్టుబడులు పెట్టిన మొత్తము రు 20 లక్షలనుండి కొంతవాడుట. యిందులో 2 లక్షల 50 వేలు దేవాలయ ప్రసన్నస్థి ఫండు (Temple Renovation Fund) కు రు 2

లక్షలు వెంట్రోటి తగ్గింపు ఫండు (Electric Depreciation Fund) కి పోతుంది. తిరు 8 వ కలెండరులో సర్వే, మిగిలిన మొత్తము వరుస కొరకు రు 2 లక్షల 50 వేలు గవర్నమెంటులో ఉపాధిమి. కేయబడివున్నది. యింకొక రు 5 లక్షలు పుస్తాకు, కచ్చివాడులలో సర్వే, వెటిక మెంటు పనులకు కాలనీయిస్తుంది.

దేవాలయాల అభివృద్ధికి రు 2 కటి యిది వరకే కాంక్షను కాలనీవున్నది దీనికోసం రు 3 లక్షలు కాలనీవున్నది. ఈమదిగా ఖర్చులన్నీ పోను, ఓరియంటల్ యిన్ స్టిట్యూషన్ కి పోవ నార్తమై కమిటీవారి చేతిలో రు 4-5 లక్షలు వుంటుంది. ఈమదిగానే, సంవత్సరమునకు రు 80 వేల లోటుతో బడ్జెటు పానుతూ వున్నదంటే, రు 4 లక్షలు 5 సం॥ లలో ఖర్చవుతుంది. యింత కార్యకలాప సరే మేమవుతుందో అంటే, ఆ పెట్టుబడులమొత్తం 20 లక్షలమీద, యేటా వచ్చే రు 75 వేల వడ్డీ పూజ్యమౌతుంది.

పై విషయాలనుబట్టి ఓరియంటల్ యిన్ స్టిట్యూషన్ కు కుళ్ళుటకు కమిటీవారిచేతిలో యేమి దబ్బు వుండదు. అదనా యిన్ స్టిట్యూషన్ కు పోగిందెట్టి, రైతులకు మరమ్మత్తులు నాశన మౌతుంది. పెట్టుబడుల మొత్తము మచ్చా ఆవు తుంది.

ఓరియంటల్ యిన్ స్టిట్యూషన్ కు సంవత్సరమునకు రు 58 వేలు ఆదనంగా ఖర్చయితున్నదంటే యిచ్చట 18 ప్రాధమ్య, ఆస్పెక్టులు ప్రాధమ్య వున్నాయి. యీ వుత్సాగాలకు యింతవోట్లలో రు 100-150 ల యిస్తుంటే, వీళ్ళకు రు 200-250 ల యిస్తున్నారు. వుండే విద్యార్థులు 9 నూరు కాబట్టి ఆదనంగా ఖర్చు చేసే దబ్బుంతా పుటా.

దేవస్థానపు ఆర్థికతీ యేలా వుంటోందో చూడండి. మాస్టర్ లెఖియవరకు మాజీ రైట్లన లెఖిలు నింతవరకు చెల్లించలేదు. దీనికారణము గవర్నమెంటుకు కట్టవలసిన షేడీకపు చెల్లించుటకే దబ్బు పూర్తిగా తేపోవుటయే.

## 18 వ ఆంధ్ర ఆయుర్వేద వైద్య మహాసభ, నంద్యాల.

అధ్యక్షులయిన శ్రీ లక్ష్మీనాథగారు సిలోమకెట్టుచే మే 19-20 తేదీలలో యీవైద్య సమ్మేళనము జరుపుటకు పిలుచుకొంటున్నది. గవర్నమెంట్ 8-9 తేదీలలో ఆంధ్ర వైద్యమహాసభ, నంద్యాలలో జరుగునట్లు నిర్ధారణ చేయబడినది.

ఇండియా, బర్మాలో 56000 కుటుంబములు

## జనరల్ అస్యూరెన్సు

వలస రక్షణ పొందుచున్నవి.

ఈనాటికి రు. 3,70,00,000 వైదడిన భీమాపట్టాలు అమలులో యున్నవి. రు. 62,00,000 పైగా ప్రజలకు 'వైయము' చెల్లించబడినవి.

వ్యయము ఎంతో తక్కువ! పట్టాబాదులు పొందే బోనసు యేమి చాల ఎక్కువ!

1907 లో స్థాపితము - అశ్వరులో హెడ్ క్వార్టర్సు.

జనరల్ అస్యూరెన్సు ప్యాసిటి లిమిటెడ్ మొత్తము ప్రాధికారము వైద్యులకు నెల్లూరు. చిత్తూరుజిల్లాలలో పనిచేయు ప్రతినిధులు వివరములను వ్రాయండి.

బ్రహ్మాదత్త ఎస్కవ్వియర్, డి. జె. ప్రసాద్.

B. Sec., L.L. B., F. S. S. (London) లేక అగ్నేశంక శివారెడ్డి, జనరల్ మేనేజరు, అశ్వరు.

శ్రీ పాదకృష్ణమూర్తి శాస్త్రి ప్రజావాదవాది

**స్త్రీ సుధ**

స్త్రీల సమస్త వ్యాధులకు

శ్రీ కృష్ణ శ్రవణం

కుష్టురోగులకు వరప్రసాదము

డాక్టర్ శ్రీమంతులక్ష్మీనాథ గార్లగారి మందులను వాడుడు.

వివరములు:—

రెడ్డి ఓ కో గోపాలపురం పోస్టు శూ. గో బాగించి. మాస్టర్ లెఖియవరకు మాజీ రైట్లన లెఖిలు నింతవరకు చెల్లించలేదు. దీనికారణము గవర్నమెంటుకు కట్టవలసిన షేడీకపు చెల్లించుటకే దబ్బు పూర్తిగా తేపోవుటయే.

(1) వాల్తేరు అక్ యన్ పోస్టు  
(2) గాంధీగిరి. తెలవాడ.

**ఉన్నాదము లేక పిచ్చి!**

అన్నిరికముల ఓర్వీలను మొదలుపెట్టి, తిరువతిలో "ఉన్నాద గజకేసరి" వారి కేసరి మెప్పురచే కొనియాడ బడుచున్నది. 5 రికముల మందులు, రెలకు రూ 8 మాత్రమే పోస్తేలే చేరు. అర్జునుతో మా 3/ అద్వాత్యు బడవును. వైద్యులదను తిచ్చు తెలుపుతెలు క్యాటలాగు ప్రీ. ప్రతియూని యేటా రు 5 కాం రెను. వికరాలప శేడీ కాడ్లు వ్రాయండి.

ఉన్నాద గజకేసరి కుటీరము. చెడ్యూరు, శూ. గోదావరిజిల్లా.

**నమ్మక మైన నగల వర్తకులు**

గుండాల పేరారెడ్డి.

చిన్నబారు - నెల్లూరు.

నమ్మకమగు బంగారు, వెండి నగల వర్తకులు.

మీరూపి కొనుగోలు నగలు నష్టముగా తియారు చేయబడియున్నవి. దేని ఆర్జియిస్తే వెంటనే చేసి యివ్వబడును.

కుష్టు బొట్టి: వగైరా

బిచ్చు, బాద్లీ, మేమడుపులు, గజ, బాణలు వ్యాధులకు గ్యారంటీ చిత్తు. వీటినిగూడ రు 10. రెడ్డి అండ్ కో., (రెడ్వెల్లు) ప్రాచ్యుటా. తి. వి. రెడ్డి, గోపాలగిరి, తూ. గో. రెడ్డి



కథ:-

# దైవలీలలు:

—మద్దెల సుబ్రహ్మణ్యం.  
(వికారం)

క్రొమ్మెర్రావుకు పన్నెండు యేళ్ళ యింది. నడివాళ్ళ విద్యార్థి కథలో వుండగా అసహాయము ప్రాంతమయింది. దాంతో ప్రామాణ్యము చూపుకొని పన్నెండు ఏళ్ళు విద్యార్థులుగానే వేరొచ్చి, మాకు సంవత్సరాలలో హిందీ ప్రచారక పట్టాన్ని పొందాడు. ఇటు భార్య కష్టము అయింది. కావ్యం చేస్తామని పట్టు బట్టాను. రెడ్డిదొడ్డులు ఇప్పుడే వాడైనాడు. కామేశ్వరరావు. బిల్లిరెండుకొనే రెండుకాయలు కాస్తచూచి దస్తం అని ప్రతిమలా దారు కూడా నూ. కానివాళ్ళ కొట్టే కొనసాగెను. నాకు ప్రపంచం బావమేమిటో తెలియకముందే ముడి పెట్టారు. ప్రామాణిక పట్టాన్ని పొందా మారు సంవత్సరాలలో మేటికి రెండుకాయలతో యిప్పుడే తొందరలేకు సంపాదించి పోషించ గల్గినామన్నదే తమకొచ్చి పంటాను. మారు నన్ను మన రోగించుకొంటే అన్నాడు ఖండితంగా కామేశ్వరరావు.

హిందీ ప్రచారం విధిగా నాగేశ్వరరావు కామేశ్వరరావుకూడా ప్రచారం మొదలు పెట్టాడు. తనవద్ద ఉందిన కుర్రాళ్ళని పంపిస్తామన్నాడు. విద్యార్థులకు కామేశ్వరరావునీ నడివిధమైన ధియోక్తులు అవరకూ "గెనవి, అరచింది చేతులే అంతా ప్రతివాడునూ, దీనిని ప్రకటించుకుని మట్టుప్రక్కల గ్రామాల్లో కాంగ్రెస్ ప్రచారం పొందించాడు. పాటకపు జనం లోకైతం స్వరాజ్యం అంటే యేమిటో కలవరం పుట్టించాడు. విశేషవస్త్రు లిక్కొండలం చేయించాడు. కాంగ్రెస్ అంటే గిట్టినవాళ్ళి కూడానూ సంబలాదిగా పావులా నెట్టుకొని గా దీపించాడు. యింటింటికీ తిరిగి రాటం, కడుకూ అడితే నీగాని దేశానికి మోక్షంలేదంటూ ప్రార్థించాడు. గుర్ర బాడంటూ ప్రార్థించడంలో గాధ మైన దేశాభి మానం గలిగింది ప్రజల్లో. దీనిఫలితంగా మట్టు ప్రక్కలన్న యిరవై గ్రామాల్లోనూ యింటింటా రాటాలు వెలిసి నై. చదువుకున్న యువతీ యువ కులేగాక యెప్పుడూ వొట్టువంచని సంకున్న గృ హిణులు వైరిం రాట్నాలు త్రొక్కిన. ఖర్చుకు గృహిణులూ యింటికి కొచ్చిందొకటి. ఆ యిరవై గ్రామాల్లోనూ కామేశ్వరరావునీ గేవుకు.....అ.కాదు, ఆవర్య పురుషుడు.

## (2)

అప్పుటికి యిరవైరెండేళ్ళు వుంటున్నాడు. క్షీరరావుకు. యింత రేతవకుసులో యింత చనిపోయినవాడు యింకా చదువుకుంటే వ్రతకో ర్తర మందిస్తామని వస్తామని దీనిందింది ప్రజా కొందిరి పోలకుంటోనో, ప్రోద్బలంతోనో కాం విద్యార్థులలో వేరొచ్చి. ఇక్కడ వాదావరణా ని అక్కడ వాదావరణానికి కేదం ప్రపంచం మూలం అక్కడ దేట్లు కనుగొనింది; యింకా ఆహారం ఏదయిందోనూడా అమెను పరిశీలించి తేల్చి. అందరే కన్నె ఫలే అన్నమాత్రాన్ని బట్టు కొని పడుకుంటున్నాలో చదివే నిర్లక్ష్య రాత్రం అప్పు క్కుంచే ఆయిదనందర్నరాల్లోనే ముగిం నాడు. ప్రపాధ్యాయులు నూదానూ కామేశ్వర రావుయిండు వాల్చాతగా వుండేవాళ్ళు. తీర్థా భవితం యిరవైరెండు మూడుకొనే వున్నాడు.

నగా రెలకొట్టమీద తీరప్రకరం పెట్టుకున్నది కామేశ్వరరావుకి. ప్రపాధ్యాయులెంతో క్రమ పడ్డారు; కల్లాడాట్టర్ని వైరిం తీసుకొచ్చాడు పిచ్చిపాలు. కాని లాభంతోపోయింది. ఆధిక మాదిక పరిశ్రమం చేయడంకూలాన వొచ్చింది. దప్పువర్గదం చాలాకష్టం. కష్టా ప్రమాదం కనీసం యిరవైకోసాలన్నా విక్రంతి వుండాలి. చివరే వదిలబోవడం అని యేదో యింకొకటిచ్చి యిటానిమ్మ. లోపలి కివ్వడంకూ ఒకటిలే రానిచ్చాడు డాక్టరు.

మేమీలు అయిపోయినై. తోడివాళ్ళతోపాటు మేమీలో కూర్చోవండుకు చాల కించబడ్డాడు కామేశ్వరం. అది అవసరంకూడా అమకు వ్వాడు. మేమీమీద విశ్లేషణగలిగింది. యిరవైరెండు క్కుమూమేవా వుండనూడమని నిశ్చయించు కున్నాడు. కులాపాకలగడంలోనే యింత పెట్టు నా వివరంకూ విద్యార్థివాన్ని, ప్రపాధ్యాయుల్ని పిచ్చిపాట్ని, సహాధ్యాయుల్ని వొడల్లేక వొడి రేడు. యింటికి వేయకున్నాడు.

ఇంతకు మన్నుడు వ్రతకొంటేవాడు. కాక పోతే యిన్నాళ్ళకాకా వ్రాసుకున్నవాడు యి వ్వుడు కామేశ్వరరావుమీద తనబాణాలను ప్ర యోగించడ మెందుకు! ఆతనికొక ఇల్లెల్లిపో యింది. కాస్త్రం ప్రకారం చూచినా యిరవై అయిదు బాటించాయెను వయస్సు. ఆహారాత్ర ములు కామేశ్వరరావు కివ్వుడు భార్యనిగురించి చింత దప్పు మకోచింత లేకుండాపోయింది. భార్యని యెప్పుడెప్పుడు తెచ్చుకుందామ అని ప్రవీణులార మొదలుపెట్టాడు. కొన్నికోసాలయిం రిక్కోక అనలు పట్టరేకపోయాడు. తప్పి దండ్రు రంతో వెప్పలనకుంటాడు. కాని సిగ్గు. వ్రతం పోషించ కర్తగలిగినప్పుడే తీసుకొచ్చుకుంటామని ప్రతిన. యివన్నీ యోచించి యేమని మాట్లాడ వలెనో తెలియక గిలాట పడుకున్నాడు. మిక్రు ల్లు సలహా అడుగువాడు అంటే యిన్నాళ్ళు కాంగ్రెస్ ధిక్షుడు, యిప్పుడు భార్యార్థిక్షుడు యొక్కడ కొనిపిసే యిగతాకే చేస్తాకోవని ధయిం.

కామేశ్వరరావు అప్పుడే యిరవైకోసాలు అయిపోయినై. తోకాక తోలకుక్కొంది పోకు న్నాడు. దిగుబలో కష్టప్రాణంగడూ తల్లిగని పెట్టింది మెయిం. అడిగితే యొక్కడ కొచ్చుకు రాదోనని జంకించిల్లి. కానివ్రతరేక పోయింది.

కామేశ్వరరావు వందపాలో కూర్చోని ము నుకు చేసిన గాయాల్ని చేమనయోగి మధాపి తాలకో, మామకుంటున్నాడు. అన్నపూర్ణమ్మ దిగ్గరకుంద్రి కూమచ్చి. యేమో చెప్పవలెనని ప్రయత్నిస్తున్నది. కాని, చెప్పలేకుండా వుంది. చివకు యెల్లాగలేమేమి యారాఅంది. ఏమిటి చదువు కంటున్నావు? ఏమీలేదులే మనయోగి కివలం మామన్నాడు అన్నాడు కామేశ్వరరావు. చివగాని అక్కయ్యా, యెన్నాళ్ళురా వొం ట్రిగా వుండేది. కావ్యంచేసుకోరా అన్నది. చివ్వున విదయం తెల్పే ప్రతిజ్ఞకు భంగమన కున్నాడు కామేశ్వరరావు. ఇప్పుడేంటే అమ్మా, చేమకుంటాను తెచ్చు

కుంటాను. కొచ్చుడకోగా వ్రతంబేడో రెంకా సమాధానం యిప్పుడేయాలాన అన్న ప్రార్థనాన్ని కొంచెం వైర్యం గలిగింది.

"అట్లగానువాడువా, నువ్వువామమ్మ తెలిం చాలి మో వాన్నాగాన చూమా యెల్లాగ్గొంది పోకున్నాకో, యెప్పుడూ నీకేధ్యం. చేమ కోల్తామని. మున్నె యామన్న మో మామగాన కూడా వదిపోయాడు పాపం! అయిచ్చియోర్తి వాకుచాలా దిగుబబేసింది. రువ్వలయిన పిల్లని వ్వాళ్ళుండు కొంటాయంటో కేళ్ళుకేకాఖంలో మోహారాలువాడంటు విడల్తావాడుట"

కామేశ్వరరావు మానంగరించాడు. అన్న ప్రార్థనమ్మర్త చెప్పసాగింది.

"నాయనా మీం యిరవైరెండున్నాళ్ళు అలా కోం. ఏదో కచ్చంగా వ్రతంచూచి చావాలని వుంది. మీవాన్నాగాన మాత్రమే యింకేం సం పాదించి లేగలయ. నామామిది కార్యంచేసుకొని యెల్లాగయినా నాల్గువర్సాలు సంపాదించే ప్రసాదంకూడు"

కామేశ్వరరావు తల్లిమమ్మ తో కుక్కోర పోయాడు.

## (3)

నరక కావరానికెంద్రి కందుకూసాలు ఇల్లి పోవస్తున్నాయి. వర్ష మందిచ్చిగా పనిపాలుల చేయడంతప్పు మోకటితెలియదు నరకకు. రెండ్రి సంవత్సరములు కాకపోయినప్పటికీ కొక్కతే కూతురడడం మూలాన నారామంగా పెరిగింది. చదువుబాగా అబ్బలేదు. అందుకల్ల కామేశ్వ రరావు ప్రాణానికి ఆపిడె ఉచ్చిచెలకాయలాగా మింగుడు పడకపోయింది. యెంత ప్రయత్నిం చినా ఆమె కామేశ్వరరావుని సంకోచపెట్టరేక పోతోంది.

అనాళ తండ్రియొక్కడకో మునిపాద తోయా డు. అన్నపూర్ణమ్మ కొట్టోవని చేమకుంటోంది. కామేశ్వరరావు ప్రక్కగదిలో కూర్చోని సరళమ మమ్మా యేదో ఆలోచిస్తున్నాడు. సరళ మంద రింట్లో కూర్చోని రాటంకడుకు కుంటోంది.

కొంతసేపటికి అప్రయత్నంగా కామేశ్వ రరావువంక ఓరచూపు తొసిరిననరక. కామేశ్వ రరావుకూడా ఆమెవంక చూచివాడు ఆనేత్రద్య యాలు రెండూ వక్కసారిగా నాథాలింగవం చేసుకున్నాయి. గడియారం అయిదుగంటలు టంక్ టంగిది కొట్టింది. ఇంటిమందర దింత చెట్టుమీద వ్రస్తు మకులు కలకలమని ఆరచినయి. అంతరాకా మెట్టులలో రాగుడుమూత లాడుకుంటున్న మూర్త్యధగవానుడు వక వక నవ్వాడు.

కామేశ్వరరావు సరళదగ్గరకు ఉచ్చి కూమ న్నాడు. సరళలేది నిలుకోవోయింది కామేశ్వ రరావు సరళలేమేమి చెట్టుకొని కొగిటిలోకిచ్చి కొని "నా మీద కయలేకా" అన్నాడు. సరళ సిగ్గుచేరనో, తన అభ్యాగతరలుమకోనో తల వా ట్టింది. ఆమెతెల్లని మనోబద్ధమైన వాలగన్నులలో నుంచి వకటి రెండు నీటి చిందువులు ముక్కోల లాగా రాలినయి. ఆమెకాళ్ళి కామేశ్వరరావు మానినాడు. కాటకచేర కల్లగవున్నయి, దీని క్కాని ప్రుద్ధిస్తున్న వాయుబట్టు. కామేశ్వరరావు తల కట్టించాడు. మోహారంకంటావాని ఆమెకలవంయిటనే చదువుకుంటాను" అన్నది.

కామేశ్వరరావు సరళమయి పోయినాడు. మమయంగనిపెట్టి "అమ్మవాళ్ళి. యేమైనా అమ కోయాకో" అందిననరక. ఆమెకు మనీమనీగా కేల్త గూ, యేమీఅమకోడు. నీకెందుకూ ఆ గోద పంతా" అన్నాడు.

సరళ యిప్పుడు భారాకంగా పుక్కిలం ఉంది అర్థంచేసుకుంటోంది. హిందీలో పట్టు పడిన నూదా యిచ్చింది రాష్ట్రంలో ప్రభువంశా. సర కున కామేశ్వరరావు యిప్పుడు కేమం పెయిల

నామ సంవత్సరాదానా ఇప్పుటికి భార్యార్థి గ యిరవైరెండు మూసా అర్థం చేసుకున్నాడు.

అనాళ పట్టణేని కుంకోవంతో యింటి కొచ్చాడు కామేశ్వరం. ఇంటికి ఉచ్చిరాక యిటనే "అక్కయ్యా, నువ్వువాళ్ళుం నూదా పోగా యెగిరి నడలేదు. వాళ్ళు కడుక్కు గిరా" అంది అన్నపూర్ణమ్మ.

"అమ్మాయ్, నీకోమంచి కయిల తెలుకాలా" అన్నాడు కామేశ్వరం. "ఏంటివాదానా" అంటూ అత్రంతో ఉచ్చిందిట్టి నరకకూడా ఉచ్చి గులుపు కామకుని నిలువోని వ్రస్తు.

"అమ్మాయ్, అంగయల వ్రామ్మలలో హిందీ పెడతాకట. వాళ్ళకో హిందీ తేదకు కావాలి. నాకు తేమావాడు. వాళ్ళమ్మలేమట ప్రెసిడెంటు నమ్మనంది చెప్పిచ్చేవాను. నర అల్లాగెంద్రి కవిడవనన్నాట్ట ప్రెసిడెంటు"

అన్నపూర్ణమ్మ జంబం పట్టరేక పోయింది. నీకెందు చెప్పారు నాయనా?

"వాడే నామచెప్పాడు. బందిరు కంది యిప్పుడే వచ్చాడు. క్షణద్విగర కనుకంది చెప్పాడు.

ఇంతలో ఏమీ అబ్బాయయింకా యింటికి రాలా? అంటూ ఉచ్చాడు నీకాకామయ్య. అన్న ప్రార్థనమ్మ యెందుకాలోయి. అబ్బాయితే వ్రత్య గం కాకోరుంది. యింటిమీద అందింకో మామంటాను, అమ్మది. నీకాకామయ్యకు యి గూమిగ లేవకో తెలియదు. "ఏమిటి విదయం" అన్నాడు అన్నపూర్ణమ్మ కట్టలో చూస్తూ సంగరంతా చెప్పింది. అన్నపూర్ణమ్మ అంతటితో దామకో లేకపోయింది. కొడుకు ఆ వ్వుడు వ్రత్యగం చేస్తున్నట్టి భావబిలో అకా గోధాలకట్టుతోంది. ఇదుగు చూకు యిండ్లకల్లి చెప్పించింది.

మర్నాడు ప్రోద్బున్ని సరళ కాలకు సిగ్గుకు పోయింది. అమ్మయిక్కంతా తిలకిం ఉరంగా ఉత్తరలాచారు.

"నరకా కొంచెం కలక నీవుయ్యం" అంది. ప్రాణాభిభార్య కంకాయమ్మ.

"అమ్మవాకోయ్ అడిగి చుకున్న హిందీ టీనత పెక్కామాయో" అన్నది ఇంకో అమ్మ.

"పట్టివానం కాత్రం పెట్టన్నావు మరక బట్టలు కూ తెయ్యవుగదూ" అంది మకోకాడ.

"మేం క్లాజకమంటానా నరకా" అంది కి క మునలామె.

## (4)

కాకే పోయినా మడ కట్టలు పెరిగింట్లే వుంటుం అంటూ పెద్దలు. అంగలూరుకో క్లేను వ్రత్యురంగా వుంది. దివానికి 5, 6 గురు ఉమ్మ న్నాడు. వాకా అగచాట్టు బడి అందలూరు నుంచి వెలవావకు కూర్చింతున్నాడు కామేశ్వరరావు. కాని యొక్కడ ముఖంయేదో వివా దకు ఉచ్చిడ యొక్కలకో యింత్రాయింకా తో మందిమెక్కి అన్నపూర్ణమ్మ ఉనిపోయిం 2 అన్నపూర్ణమ్మ ఉనిపోయిన 18, 19 న్నా ట్టిని దిగుబలో నీకారామయ్యకూడానూ మర కించాడు. సరకా కామేశ్వరరావులు రేగని యి ఖముగో మునిపోయాడు. తల్లి మక్కలకు తల్లిపప్పుడు కట్టర్తి. మోహాన కేల్తలేదేదో గాని పోగుగింటికనా చెల్లెడినాడు. ఒకకోక పంటలేస్తోంది. అన్నపూర్ణమ్మ క్లాజక మొచ్చింది. యింతలో తేరిగో గంతపింకాపా అట్టేలారి క్రిందపడింది. వారాయణమూర్తి రయవల్ల కాల్లకు. నూయ్యడు వుడయిస్తున్నాడు, అన్నయిస్తు న్నాడు. తిరిగి మర్నాడు వ్రతయిస్తున్నాడు. అన్నయిస్తున్నాడు. కావ్యం రందయిస్తు మం కున పోగపోతోంది. సరకా కామేశ్వరరావులు కొరవ 7 వ నేలలో చూసుకుమె



# జనపక్షము

24-5-1940

## యుద్ధ క్రిస్పత:

“ప్రపంచమాట రిప్పరాదను” నీతివాక్యమును జర్మను సైనికులు ఒక్క విషయంలో బాగా ఆచరణలో పెట్టారు. మెలపు యుద్ధము సాగిస్తూ ముచూడండి మాదెబ్బ! అన్నారు. ఇది దానికవాక్కులను కొనిన లోకమునకు, బానికముగాదు నిజము అని, కార్యరూపేణ జూపుచున్నారు.

కొన్నిరోజులలో హిట్లరు డెన్మార్కు, నార్వే, హాలెండు, బెల్జియం, లగ్జంబర్గులపై, ప్రశాచికత్వమును ప్రపంచమునకు ప్రదర్శించుచు చాడి వెడలాడు. లగ్జంబర్గు, హాలెండు, డెన్మార్కులు జర్మనులకు పాదాశ్రాంతమైనవని స్పష్టముగా తెప్పవచ్చు. ఉత్తర నార్వే, పశ్చిమ బెల్జియం యింకా పోరాడుతున్న వనుకొండి. బెల్జియం దక్షిణ భాగమును పశవరచుకొని, మాజినో ఉపరక్షణ కేసి భేదించుకొని, ఉత్తరప్రాస్థులో శారబడి, వాయవ్య మూలనున్న అర్రాన్ మొదలుకొని మ్యూన్ పదివద్ద వెర్డెన్ వరకు ఆక్రమించారు. వీరిదృష్టి యంతయు కలె రేపుపై కేంద్రీకరింపబడి యున్నది. కలెనుండి ఇంగ్లండు ఆగ్నేయమూలనున్న డోవర్ రేవుకు 23 మైళ్లు మాత్రమే. కలెను బట్టుకొని, డోవర్ జలసంధి మీదుగా యింగ్లండుపై దెబ్బ తీయవలెనని జర్మను సైనికుల ప్రయత్నము. అందుకనే సముద్రము నైపునకు చొచ్చుకొని వస్తున్నారు. అటు పారీస్ ముఖ్యపట్టణం నైపుగూడా చొచ్చుకొని పోతున్నారు. ఈనందిర్మమున ఒక్కటి గమనించదగినది. 1914-18 నాటి మహాసంగ్రామములో గూడా ప్రప్రథమున జర్మనీకి విజయము చేకూరి, అంత్యమునకు సంవత్సరముగ అణగదొక్కబడినది. ఈయుద్ధములోగూడా యిట్టి యేదన్న అర్హత మున్నది కాదు. ఇటు తలంచుచున్నారు.

ఇక యిటలీ పరిస్థితి జూద్దాము. ఇప్పటి ప్రజలలో యుద్ధప్రచారం పక్కదశకు వస్తున్నది. “మనం యుద్ధంలో దిగుతామిదే తరుణం; యిది నిందిబోతే బాధంలేదు” అని యిటలీ యుద్ధ

నా నిర్ణయమున్నది. ఇటలీ పరివాద్ధును మార్చిల్ బోగియో తనిఖీకేసి, ముహూర్తినీక 31 వ తేదీన తెలియజేశాడు. వీటిని బట్టి ఇటలీ యుద్ధంలో దిగడానికి యెంతోకాలం పట్టవని తోస్తుంది.

మొన్నటివరకు మోనముద్ర వహించిన రష్యాలో సంఘటనం గలిగింది. రష్యా సేనలు గూడా 21 వ తేదీననే, హంగేరియన్ జర్మన్ పరివాద్ధుల వద్ద సంచారం తేయడం మొదలిడినవి. ఇక్కడ, యెప్పుడోపుట్టుతుందో చెప్పలేము.

ఇటీవలనే అమెరికన్ రాజనీతిజ్ఞులు తేసిన ప్రకటనలను బట్టి, అమెరికా గూడా యెంతోకాలం దూరంగా వుండుటకు వీలులేదని, యుద్ధంలో తగ్గుకొనక తప్పదని తోచుచున్నది. జర్మనీ యుద్ధమున జయమును పొందినచో, తమరాజ్యమునకగూడ భంగము కలుగునను భయము కలదు. ఇంగ్లకనే 50 వేల విమానాలను త్వరలో నిర్మించుటకు పూనుకుంది.

ఇట్టి భీమణి పరిస్థితులలో దేశరక్షణాప్రక్రియ తూర్పుమైన, నిర్వీర్యనిరాయుధ హిందూదేశము భవిష్యత్తు యేలా యున్నదో భావనా ప్రపంచములో గోచరించుటలేదు. ఏది ఎట్లున్నా, సకీకృత మనస్సులో అందరు ఏకనాయకత్వమున హిందూదేశ భవిష్యత్తు మును ఆలోచించవలసిన ఘడియలు దగ్గరకు వచ్చినవి. ఒక్కటి మాత్రము చెప్పగలము. ఈ హిట్లరురావగా నురుని విజయం మాత్రం హిందూదేశం కోరదు. కాని ఇంతటనైనా చేసిన ఉదాసీనతకు పశ్చాత్తాపవడి, హిందూదేశమునకు స్వరాజ్య వాగ్దానమునిచ్చి, యింతపెద్ద విశాల భారత దేశసర్వస్వహాయములు బొందుట అవసరమని మా మనవి.

## రైతాంగ విద్యాలయం దుద్దుకూరు లో

### మే 30 తేదీనుండి

ఒంగోలు తాలూకా రైతాంగ విద్యాలయం గారీవాడపల్లె 30 తేదీన ప్రారంభించెదరు. 30 తేదీన ప్రారంభించబడును. త్రివిధముగా ఆర్. వారసినోరెడ్డి డి. ఏ. డి. యార్, గాంధీబాబు. విద్యార్థులు 27 తేదీ లోతుల వరభాషలు బంపుకోవాలి. దుద్దుకూరు. బాచిన నుబ్బారావు. (Vid. Ongola.)

## నెల్లూరు ముచ్చట్లు (నిమగ్నము)

### సరిపడని సంగతులు.

నెల్లూరుతాలూకా భూదానంబి యింటి చుట్టూ బ్యాంకి వంటి మొత్తంలో దుర్బిల్లా తగ్గిన మొత్తాన్ని సూక్ష్మ విధానం.

గత ఆగస్టునుండి కట్టిన కరెన్సీనోట్ల కట్టల్లో గూడా తగ్గినవి అంటారు. దుర్బిల్లా ప్రైవేట్ డిప్టీ కలెక్టరు తాలూకా ప్రైవేట్ తగ్గినవి ఎలాగా తగ్గించిస్తాడు. ఆలాంటివన్నీ ఆగస్టునుండి తగ్గించినా? T. D. C. స్టేషన్ కేటు నిజాం? 5.4.40 తేదీన బ్యాంకి వంటి మొత్తం 8.5.40 వరకు ఎందుకు రెక్క రెట్టలేదు? తాళాలు ఎవరివద్ద ఉన్నవి 8.5.40 తేదీనాడు తహశీల్దారు గాగ్గెమంజీరెడే, గాలూకా పరాయి సమక్షంలోనేనా రెక్క రెట్టించి?

7.5.40 తేదీ బ్యాంకి వీకెంటు, డిప్టీ కలెక్టరు, తహశీల్దారు, సబ్ మేజిస్ట్రేటు, ఇంచేరియేటు రెక్క రెడీలే ఆయిదురూపాయల నోట్లు 20 శతమైన వడినవట అతేకట్టలు తిరుగా 8.5.40 తేదీన రెక్క రెడీలే 50 నోట్లు తగ్గువబడినవట! విమర్శించండి? ఇవన్నీ చూస్తే ఒకదానికొకటి సరిపడని సంగతులుగా కనపడుతున్నవి. వీటిని ఏలాముడిచుతారు? అని చింత ఆడుకుంటున్నది.

మొత్తం 1800 లు తహశీల్దారు కట్టలేకాదు ఏమంత ప్రమాదం కాదునోండి.

ఇంకా సేవ కేట బ్యాంకువారీయందున్నారం రప్పరేదా అంటా?

### నిషేధం తొలగించారు.

బొమ్మ కేఫరెడ్డిగారి ప్రభుత్వంలో మున్సి పల్ థిక్కాదం ఏమయిందో థర్ టెక్ ఎ. సి. రెడ్డిమీద వారిఅనుచరులు కాన్సిలు నభ్యులు... మీద కాంగ్రెసువారు దీక్షిస్తే చర్యలు ముగిస్తామని రవాడే మేం యిది తప్పున్నామని మిషిడ్ తేసి పట్టాభిరుద్రను మార్చి మసిలూసి నేరడుగాయను తేసిన బొమ్మమీద చర్య తీసుకోవాలిగాని, ఎ. సి. రెడ్డిమీద తీసుకోగూడదని అనాటి మావారు. మామీద అందరు కత్తులు నూరారు అనాడు. యానాడు వారంతా రెడ్డిగారికి మిత్రులే. ఈ తేర మేన్ మున్నున అందరి మీద నిషేధం తొలగించారు తానాడు. సంవత్సరము.

కాని ఏమగ రాఘవరెడ్డిమీద మాత్రం నిషేధం తొలగించకపోవడం చాలాఆక్రమం. ఏవార కరం. రాఘవరెడ్డిగార్ని సూక్ష్మ చెప్పాలంటే గొప్పవ్యక్తి. వ్యక్తిత్వము లేనివాడు. తనదొన్ని పల్ రాటిపోడు. ప్రపంచమంతా ఒక్కటేనా తనఅంతరాత్మ ఒప్పుకొంటే లొంగడు. ఆకో

## ఇందులాల్ యాజ్ఞిక్ నిర్బంధ ఉత్తరము.

అఖిలభారత కనీశసభ తాత్కాలిక కార్యదర్శి ఇందులాల్ యాజ్ఞిక్ గారికి ఆదేశముగా రానున్నా చాటి ఇట్లూడవది, రాజీయ పం బంధమైన కేటికోమ తాత్కాలికమునది, ఇట్టి లలో ఏమీ ప్రాయశాపదన, ఉత్తర ప్రత్యుత్తరాలు జరుపగూడదని 29 వ తేదీన నిశ్చయించారు.

### నేటి యుద్ధవార్తలు.

ఆలిబర్గ్, ఆమిత్పు వగరాలు ఆగ్నేయం లో మైవని ఆట్రండు, కలె, లోమర్ డిప్టీ కలెక్టరులపై జర్మను వాయు విమానాళము ఆయాధిని ముగా రాడిపట్టినవని చెల్లెడు వార్త.

అర్రాన్ ప్రాంతమునుండి సముద్రతీర పర్యావరణము జర్మనులు చొచ్చుకొనిపోయినని డి. టి. కమ్యూనిక్ తెల్పుచున్నది.

ఇంగ్లండులో యుద్ధావసర కావసం చేతులడి వడి దీప్తికారం ప్రభుత్వం దేశంలోని సముద్రములను వాటిస్తే, బ్యాంకులను, పరిశ్రమలను, సామాన్య రక్షణార్థమై వినియోగించదగ్గ.

కొల్లే ఆశాపరస్థు. తిట్లు, కోపింతుకో, అమావపుడు ప్రెహడేవ్ కాడు.

కాంగ్రెస్ దెబ్బ తేమడికంటే భయంగా వాడాడు. రెక్క పక్క రెట్టాడు. ఆడిట్ తనికీలో సెలవవించారు.

కాంగ్రెసు రెక్కలో భయ ప్రాయశాపిర యింతలేని వాటిల్లో తవ్వంత క్యాంకో యిచ్చాడుగూడ. అయితే తట్టువిడుపులు మాత్రం ఆవ్యక్తిలో రేపు. ఆడే లోటు.

కదా! యాలాంటి వ్యక్తిమీద క్రిమిన్య తీసికోవడం, కలెసహస్ర్రు పంభకోలాంటిది ఈ వాటికి రెక్క రెప్పకుండా సంఘటించే మామూలు రెడ్డిమీద తీసుకోకపోవడం మాత్రం, పట్టాభివంటి ఉత్తమిరావంటి చతురునికే మాయరానివచ్చు.

ప్రకాశంపంతులు! యిప్పటికైనా యా. బోడివ్యక్తుల నిశ్చయము ఎడమకొట్టాలన్నీ, ఆ పెద్దమనిషి రాఘవరెడ్డిమీద క్రిమిన్య ఉచయో రించవయ్యా! నిత్యాగబుద్ధిని లోకంహర్షిస్తుంది.

### ఆత్మకూరు లాటరీ.

రహస్యీ రావు తనపాతగ్రామఫోటో రికార్డులు 250 లకు లాటరీ తేలావని నిజమే. కాని మీద డిప్టీ కలెక్టరుచారణ. గంగిరెడ్డి ఆశ్చర్య తానకాని లాటరీ తేసుకోవ్వాలని సాక్షి.

ప్రజులలో మోగిత ఆశేడికేటా తే అధికా క్షయ కేస్తాడు.

## మంచి మోటారుకారు.

“హిల్మెకా మింక్సు” మంచి (డిటాక్సు స్లయిడోగ్ లాప్) కారు. అమ్మ కానికి సిద్ధంగా ఉంది. పెట్రోలు గాలి 1.8 33 మైల్లు నిప్పుడేమాంగా వస్తుంది. కొత్త టయర్లు స్పెష్షిలోనవ. 1937 మోడల్.

ధర పుమారు రు 1350/- లు.

కులీనవారు యాక్రింది చిరువామాత ప్రావీది.

మనోజురు, జమీకరైతు, వెల్లూరు.



# గాలివాన.

ఈనెల 10, 20 తేదీలలో గాలివాన వలన రామరాజుగారి ఆంధ్రా వస్తువని చెప్పవచ్చు. కొన్ని ప్రదేశాలలో లాభకరముగా నున్నది. ఎక్కువ ప్రదేశాలలో వృష్టికరము.

సోమరాజుగారి, మదనపూరు, మదునుపాడు గ్రామాలలో గాలివాన వలన 850 పశువులు చనిపోయినవి. కనిగిరి, మయనూడి, కొమరపూడి, పెల్లూరు చెరువులు నిండినవి. మమిడి, అరిటి, రేమలపాడు తోటలకు చాలా నష్టము కలిగినది. పెంచలకోవలో ఒక కిడ్నీ చనిపోయినది.

శ్రీమదరంలో రైతులు భాద్యపునున్న సూర్యులను చూపుచేసుకుంటే సమయంలో గాలివాన వచ్చింది. వారిపాలికి యమచూచి.

సుంటూరు, కాకివాడ, తాడిపత్రి పరిసరాలలో, కొత్తూరులలో నష్టమే ఎక్కువ. ప్రాచ్యులూరులో గాలివాన తంతులకు పైకెక్కినవి, కొట్టములపాడు తోట తీచిపోయి కొంతవరకు కలిగింది. అచ్చలపల్లి తల్లూరుగా పడినది.

నల్లపల్లిలో యంత్రములను పరిశీలించి మండిపోయినందులకు, యావద్దము పరగిస్తే ప్రజలు తేవునికి వెయ్యవలెనని చెబుతున్నారు.

కొల్లూరులో 10, 20 తేదీలలో 8 పశువులు చనిపోయినవి. అంతకుముందు, యంత్రములను పరిశీలించి, తపాలాపరిశోధనా ఆయనం కలిగింది. అనేక చెట్లు పడినవి. ఎక్కెక్కో చోటకు వెళ్ళిపోయి కొంతమంది కొన్ని పశువులకు చెలుకుతు తంతు మూడు కోలాలు తీచిపోయినవి.

మద్రాసులో 4.08 ఆంసుల వర్షం కురిసి 20 తేదీ భాద్యపునున్న తేదీ వచ్చింది.

చీరాలలో చెట్లు, పండ్లు, పాకాలు పడిపోయి, ప్రజలు బయటకువచ్చుటకు చాలా భయపడ్డారు.

తిరువతిలో 2 ఆంసులవలన 15 సెంటు వర్షం కురిసి, ఎండవడిమి తగ్గింది. గాలివాన తిరువతి చెట్లపల్లి గ్రామాలలో సూర్యుల వుండేది. తిరువతి తంతులకు రైతులు చెడిపోయినందులకు పనిచేయలేదు.

బళ్లారిలో ఏకాధరగా 8 ఆంసులవలన 30 సెంటు వర్షం కురిసింది. ఇచ్చట సంతకరములకు మహామనస్తే 23 ఆంసులవలన వర్షం కురియాలి. మామూలు అందువల్ల యావద్దం యా కల్లూరు అపూర్వమైనవి. ఇచ్చట 100 కి 97 సెంటు వర్షం మీదనే వ్యవసాయకాగ్రహణియవచ్చు. కెల్లూరి చెరువు కాగానిందింది. పాగిరిపడి చెల్లవలనచ్చి నాల్గూరుగా విలిచిపోయినవి. ఇచ్చటి వర్షము 2 లక్షల 80 వేల యెకరములకు ఆ భారమైంది. ఇచ్చటటి చాందేటి వర్షంవలన పొద్దుపొద్దు కలిగింది.

గాజుపాడు, తోర్పుగల్లు వైశ్వవభ్య పంతుల గారు టిలకేంద్రం, 8 గంటలకు రామి కం బాల్లి ప్యాసింట్లు 3 గంటల బాల్వంగా వచ్చింది.

కొంకణిపాడు: బయలుదేరి సూర్యు, సూర్యులలో, తల్లపాడు మధ్యకు పంతుల బాబులు పంతుల ప్రభుత్వముకు తోడ్కొనియెళ్ళు. కళానం విడిచి, ద్విరేమ ఎవయెయ్యెక గాయంతోడింది.

కొంకణిపాడు: వర్షంవలన భూమి చల్లబడ్డది గానీ, రైతులకిలా లాభంలేదు.

అచ్చలపల్లిలో 8 పశువు వర్షం కురిసింది. తంతు అగిరియింది.

## స్టూడియో వార్తలు.

సుమంగళి:

31 తేదీ ఆంధ్రదేశంలో ముఖ్య కేంద్రా లన్నిటిలో విడుదల. ఈనెల ప్రేక్షకులకు సూర్య యన్త్రవాగు మద్రాసులో. అద్వితీయం, ఆంధ్రం, ఆనందానందం, ఆనందం, అంటున్నాను తల్లింటివాడు. పంతుల-తంతుల తర్వాత చిత్రం గాబట్టి అంతకంటే మెరుగ్గానే ఉండితీరాలి అనేది సిద్ధాంతం.

31 తేదీ విశాలం తంతులరావుగారి:

కాలచక్రం:

వీరు సూర్య 31 తేదీన 7 సెంటులలో రిలీజ్ చేస్తున్నారు. కాలం జరిగినా, చిత్రం పరిగినా, కవులు కూరినా, కథ పెరిగినా, చిత్రం రాసుందనే అంటున్నారు.

మీరాబాయి:

మమంగిరి, కాలచక్రం, యా సూర్యుడు రిలీజ్ అయిపోతే, ఇది మిగిలినదేది విక్రమరావుకు మార్చి. ఆర్కా ఇంకా ఆంధ్రదేశం తంతు మీరాబాయి మీదనే కన్నీటి, చిట్టి దోషం తగులుతుంటేమా?

మీరాబాయి భక్తి పాఠశాలలోనే గాన అద్వితీయం అందచందాల్లో సూర్య.

వర్షకళా భీమకృష్ణాది ముఖ్యతానలు యిది వరకు వాకంటేగాన ప్రంపూదముడి కంటా సూర్య పడలేదునుమా!

జర్నలుడు పరిశీలనాంతుగాన (చిత్రపుగాని భీమవర్ణ) మాంచి కళాభిజ్ఞుడు. ఇక శతవిధాల యాచిత్రం కాసుండితీరాలంటే కాసుండి తీరాలన్న మాటే.

## పెన్నపడవ ప్రమాదం.

ఈనెల వుదయం 8 గంటలకు పెన్నలో కొత్తూరునుండి నెల్లూరుకు వస్తుండిన పడవ మీకర్ లోడ్ వలన పడిమేటిలో ముడిగినది. 18 మంది నెల్లూరుగట్టుకు శతరుగిని తప్పించుకొన్నారు. ఆపరేటింగ్టుకు కూడ కొంతమంది తప్పించుకొన్నారు. మిగతవాడు మహారు 40 మంది చాలా ముడిగిపోయినవారిని కొందరును, పడవలోనే కొట్టకపోయినవారిని కొందరు వెలుతున్నారు. గనించాలకు 2 మైళ్ల దూరాన పడవ నిలబడి పోయినది. పూర్తిమీదగాను సుభాష్యం 1 గంట వరకు తెలియలేదు.

కాచేపల్లి సూర్యులలో పడికి కళపుగానవ్వం తులన యచ్చట సురీప 3 ఆంసుల వర్షం కొంత వుడకరించింది.

నాల్గూరు యాల్ల రైతులో హంపిరిం, అచ్చం వర్షముల మధ్యనున్న ఎంతవ అపాయకకర లో మున్నందులకు 31 తేదీన మాత్రమే రైలు బండ్లు విరామిం చేయలేదు.

యం. యం. యం. మీటరుగేద రైతులో తల్లిపాడు, గల్లకొండ వైశ్వలవ్యుగ గంధు పడినవి. అందు పడుతుంటేను. ఒకవారము తోటల క్షా యాపాక్షకు కాసుపడుతున్నారేను.

వైశ్వం రైల్వేలోసూర్య. ఆశేర్, పంగ పట్టి వైశ్వంవచ్చు రైలువర్గం తేగి బండ్లు విరామి పడదులకు. ఇచ్చట త్వరలోనే మరమ్మము జరుగునని నిలంచుచున్నారు.

## శ్యాంబాయి ప్రకటన.

అంధ్రకావ సభాభ్యుదయి శ్యాంబాయిండు రాత్రి ఎం. ఎం. ఎ. గాన ఇచ్చావ్వలంబో గొప్పంబోమంది యా క్రింది క్రితలకు తేస్తున్నాను.

“మందసా కాల్యులపై ప్రభుత్వ ప్రకటన వెలువడింది. శివాజీ ఉద్యమంపై ఆంధ్రదేశం యా ప్రకటన ప్రకటించబడింది. నేను మద్రాసు రైతులకు యా సమయంలో మద్రాస్ యచ్చులని నిలిగోనున్నాను. నా మీద యింటిన్న మెంటు అక్షరముడం ఆవ్యాధిని దీపిలన పాఠశాల వాక్కుల వాకవమానున్నది. ఇటువంటి అక్షరము అవమానికరమైనది. అందునప్పటికీ శాంతిగాను మరొకవిధంగా అక్షరము చేయవలెనని ప్రభుత్వ వారి బద్ధునివైయుంటాను.

గాఢగారు చెప్పేవరకు యింటిన్న మెంటు లోవున్న వారందరూ ప్రభుత్వాలకు బద్ధులై వుండాలని వాడుకలేదు.

మందసా కాల్యుల నియంత్రం నష్టమైన వారికి ప్రభుత్వం యేమీ సహాయం చేయవలెనని నేను. కాల్యులకు సరియైనవారి కుటుంబాలవద్దకు దివాదనలో వున్నది. నేలా తీ కొంకణివచ్చింది మామూలు 50 వున్నరున్నాను. అమాత్యులైన రైతులను కొ. మహిళా కుటుంబం ప్రభుత్వం తగవిచ్చింది.

ప్రభుత్వంగమక సంస్థాపికంగా ప్రకటించ కలోతే ఉచారవ్యభాషలు మందసా కరులకు భాసపోయి వెయ్యవలెనని కోర్కెను.

శ్రీ ప్రకాశంవలెయ్యగారు శేష 2 కోలాలు మందసాలో పర్యటించుకునించినంటే 18 తేదీ ఉదయమున నాకుయింటిన్న మెంటుఅర్థం లా అయింది. పంతులవాడురాధిరి సంతాపం నిమిత్తం జిల్లాకాంగ్రెసు సంఘం చేరయ 100 చంపి స్తానున్నాడు.

విరాళములన్నిటిని తాత్కాలిక అంధ్రరాష్ట్ర శివాజీ సభాభ్యుదయరాత్రవ శ్రీమతి భారతి గంగాగారి వేద సుంటూరుచల్లా నిజువోలుకు పంపి కోర్కెను.

## కడపటి వార్తలు

కె. నాగభూషణరావు జయపూర్, భూస్వామి. 2.2.1940

అయ్య, “అయ్య” వాడుటనే నా ఆలోచనము చాలా కుదులుబడినది. మరెవరియిచ్చి నా ఉపయోగమునకై త్వరగా పంపుము. ఇల్లు.

కె. నాగభూషణరావు.

మద్రాస్: కర్నూరి “అయ్య” పి.వి.భక్తి భర్తాంబో, పి.వర్మకే. మారెమన 2.2.1940

అయ్య, నేను శోగ్రామ వాడుటయేకాక నా శ్రేష్టికులనుమ విభావ్యచేసాను. మా కుటుంబిం ముడిగినాను కొను బడినది ఇల్లు.

మద్రాస్: పి.వి.భక్తి భర్తాంబో, పి.వర్మకే. మారెమన 2.2.1940

అయ్య, శ్యాంబాయి గర్భావయి శోగ్రామవారతే

తేనరి కుటీరం, మద్రాసు.

## గుండాల

అంగారు, వెండి నగలు సిద్ధంగా ఉన్నవి—	వెంకటసుబ్బారెడ్డి	మీరేంజి రైతు యాన్త్ర అన్నీ చేసి యిస్తాము—
పమ్మక మొదల నగల వర్తకము—		

## వశీకర లేహ్యం

మరణింకను శేషంవేయటం, కిక్కురము త్వము తేలికానీ శేషంకై కలిగించుటకు, సంతానప్రాప్తి చేసి శ్రీమతి భుక్తికై పెట్టుటకు ఈ మహాయోగంకానలు వల్లవిగయలు కంకాళము గలిగించింది. వాటినికను. శేషానివాసింబో అభిమన్యువా? సుగమతేనో వచ్చు వాడును చేయడు. ఆంగంబో కిక్కురము రాయవలెచేయును. నిమిత్తం కై కిక్కురము కెడముల్లు. య. 2-0-0.

(రశ్మికావ్రం ఉచితం)  
Pandit A. V. Asram, CHICACOLE.

## లక్ష్మీ పశ్యులు

ప్రత్యక్ష నిదర్శనం  
అయ్యు క్రొవ్వలవాడి, కమ్మలో యెంచి నీళ్లుచేసి పంపిన చేపి మహిమచే ఫలితములను వ్రాసి, మీసీళ్ల కమ్మవోడుంపుటకు రు. 1.5.0 నింపకర్త ఫలితం ప్రతిసంవత్సరం అరిగి కచ్చి ముఖములలో క్రయంబుటకు రు. 1.5.0 గానీ గ్రంథముల శివ్యా చోటుగల పూరా వాతం రు. 5.0.0, పచ్చగ్రహాంశియంత్రం వ్యాపార వ్యవహార కుటుంబ చిట్టాం భవనవ్వం శీత గీడి కల్లుచున్న రోగివలెవలెను రు. 5.0.0 శ్రీ పరస్వతి వ్యోతిషాలయం, పండిత శేషుని నామోగవ్య అండ్ కే. కళాలయంబి, వాకే.

## మదనమోహన లేహ్యం

అఖండ శక్తి గుండి. యింబు రస, కెడ, గంధ కాదులుగానీ, వివా చుభాగములుగానీ తీర్చు లేదు. అనేకమహాదేవతల మండిచేత తియార కాబడినది. ఇంబుగల మూలకా ప్రభావ మే నాది ముడిపొడవడం సహితము మారం యచ్చములుగా చేసి, వర్షంతాన పంతులనును. కలకత్త, బయలు, వాడుకర్త, శీత వాలి, ఎటువలెనను, జ్ఞాపకకై కళ గ్రంథం ప్రభువయింబున మిక్కిలి బయలు క్రితంంచి సంభోగవ్యచేయించి సంభోగకై కళగింది, మరతము యెక్కువగానీ, శ్రీ భువంబు కాంబును కలిగించుటా కేరి యెంచినకొకటి లేదు భుటామదనమోహన లేహ్యము. కేరియంతో సుగమయ్యును. వారికి 3 కు. చిట్టి వాయుగోలు వాచ్చి క్రితం చంపిన చంబుకును. 35 కు. చిట్టా రు. 2-0-0 45 కు. చిట్టా రు. 3-0-0 పాష్ట్యభ్యుగ ప్రశ్నకం.

Dr. P. Satyanarayana, Kondagiri Street, CHICACOLE, Vizag Dt.



చైవలీలు:

4 న చేత కొరవ.

శ్రీ గంగా దిగులు పడిచిపోయారు. ఆనందాన్ని గమనించుచు ఉండినది. తన నమస్కారములను పలికిరి. అంతలోనే, కాల్గిన ముద్దుబుద్ధులతో, రాట్లంతోనో గడించుకొని.

చైవలీలు, అప్పుడే యెందలు బాన్సిగా వున్నాయి. అందులో ఆంధ్రదేశంలో కృష్ణారావ వ్రుంజే బెజవాడ విద్యుత్తు చెప్పారు! వ్రుంజే కొండ ప్రదేశం! అది ఆనందములతో బెజవాడ గాని బెజవాడకంటే.

సాయంత్రం వాయిదా వచ్చింది. యింకా తేలి గాలి నుండినది. తిరుగుతున్న మిడినీ చుట్టూ. యెండ. పరక రాట్లం ముందు పెట్టుకొని ముందు అగ్రముఖంగా వుండినది. అదిగంటి గడియారం టింగ్ మని అగంటి కొట్టింది. పట్టించివచ్చి పొయ్యిమట్ట అంతరంగా చిత్రం పెట్టింది.

సరళకు చివుట్టు ముచ్చి. ముచ్చు. యెం చేపురాని దిగులు ఆవేరింది. ఆ అవ్వక రావ యెమిటో అగంటి. రాట్లం తీసుకపోయి లోపలకెట్టింది. తనకు తెలియకుండానే నువ్వు లోకి పెరిటిలోకి తిరుగుకొని. ఒక్కొక్క మరు వుగావుంది. యెమి తోచడంలేదు. ముందుగా వచ్చింది. మరుచిపోదానీ! తన వ్రుంజే ప్రయత్న చేసింది. యెంకొక్కరాలయిన ఆలోచనలు పోతు న్నాయి. దిందులో దాచుకుంది ముఖం. ముఖం చిల్లపడిపోయింది. చిందంతా తడిసిపోయింది.

కామేశ్వరాశ్రమ స్కూలునుండి యింటికి వచ్చివాడు. కోకాలాగా నువ్వులలో రాట్లం త్రవ్వకుంటూ ప్రవేశించాడు. సరళ నుండి గమనించుచున్నాయి. గమనించా రిలుతున్నారని నిశ్చయించాడు.

ఎవరో వస్తున్న అవ్వడంనుండి సరళ దిగు లంతా దిగిమింగింది. సప్త తేమ్యులని యెమిటో ద్వింది భర్త. కామేశ్వరాశ్రమ భార్యని చూడ డంతోనే అంతామరిచిపోయాడు. సంతోషంతో ఆవాడు ఎదురించుచే నిలకలు ప్రారంభం.

మరొకడు ప్రాచీన మూలకు వెళ్ళాడు కామేశ్వరాశ్రమ. ఆటంకెన్న రిజిస్ట్రేలో సంతకం ప్తిపోతున్నాడు. సంతకం పెట్టడంబూ వక శిశు మిచ్చాడు పొడమదూరు. గతా గతా దిప్పి చదివాడు. ముఖం నలచలపోయింది. కండ్ల ముందర చీకటి వ్యాపించింది. చివరవరకు రిజిస్ట్రేలో యింటికి చేరుకున్నాడు. మంచా నికి అడ్డంగా వచ్చాడు.

"ఏమండీ, అప్పుడే వచ్చారే?" అన్నది సరళ. ఆరకు భార్యముఖం చూడకుండా ముఖం వ్రుంజిలి పడుకున్నాడు. సమాధానం చెప్పలేదు.

"ఏమండీ, చూడారే?" అందివచ్చుకొన్నాడు. సమాధానం లేదు. పట్టుకో మామోని పంకి చూసింది. ఏదో విచారంతో వున్నట్లు గ్రహించింది.

"ఏమండీ, యిల్లా వున్నారేం యివ్వారే?" అని ప్రశ్నించింది తన. కామేశ్వరాశ్రమ సమాధానం చెప్పకుండా ఆమెకుండా చూడసాగాడు.

"చెప్పరేం! యెమిండీ విచారంగా వున్నా రు?" అన్నది, సరళ భర్తకళ్ళలో చూస్తూ. కామేశ్వరాశ్రమ యివ్వకొనే సమాధానం చెప్పలేదు.

ఆమె దివంగా "మీ విచారం తెలుసుకో యివ్వకుండా అదిగంటి చూపెస్తానండీ" అన్నది.

తనకు అతనికి కద్దంగా తోచి "నాదిచా డం పెట్టలే నువ్వ నాకంటే యింకా దుఃఖపడ తావు అన్నాడు.

"యెమిండీ" "కాదు కామేశ్వరావ మింగింది!" "అప్పు యిల్లా యెమిండీకంటే, త్వరగా చెబుకుంటా?"

"నేను చెప్పను" "మీ వున్నామంటుంది ఆ విచారం వాటా చెప్పలే నేను."

"అ నేనూ యెమిండీనంటావు" "సరే చెప్పకపోతే రావండీ" అని చిక్కెళ్ళి

మిడిమిండి రెండు మాడు కప్పిటికిందవులు రాట్టింది. చూశాడు కామేశ్వరాశ్రమ.

"చెప్పలేకుండా వున్నాను సరళ!" అని కామేశ్వరాశ్రమ దిగుకున్న పట్టులో తేలి

లోనుండి కాగితం తీసిచేరిపోయింది. పట్టి అని కాంకి చదివించి వెళి. తంమిడ పెట్టెకును బద్ద ట్టియింది. "ఏం చుకు నదిచివచ్చున్నట్టు?" అన్నది.

"యెమిండీ కామేశ్వరాశ్రమ! యెమిండీ అని మంటాను" యింకా కామేశ్వరాశ్రమలో విచారంగా చెప్పాడు.

తామెమిచ్చిస్తే భర్త మిడిమిండి నవకాదను కుంది. "చూడండి, పట్టించినవాడు పట్టుకుమా డ్డుడు తేండి"

"కాదు దిగులుగావుంది సరళ!" "దిగులుగావుంది? కొన్నాళ్ళుకన్నా, కొన్నా ళ్ళు నీటి. కట్టలు యెల్లకాలం కాపురిముం

టాయో యీ మువ్వ ప్రచారం ప్యానెయినవా ర్ళకి యిచ్చి అక్కడేదని ప్రకటించినట్టుంది. దిగు గమనించేదా?"

"ఏమో సరళగమనించేదు." "సరే యెమిండీనానీండి, కైర్యుకుకు తెలు

పండి ఆపయిన భగవంతుడే ఉన్నాడు. యెం దాని చూసింకపోనాదా!"

"ఊ!"

"ఊ! అంటేగాడు. మధ్యాహ్నం తనకుం

అరీరాని పారయ్యండి కైర్యుకుకు" "తనం అట్టుడికినట్లు వుడికిపోతోంది. స్వరా

క్యాంకోరవతో. రేపో యెల్లుండో కాబోతుంది సత్యాగ్రహం. ప్యాటికార్తలో మున్నెపు చిప్పులు శోభు తెలుసుకున్నట్లు ప్రజలు స్వాతంత్ర్య కంభారా వానికి సిద్ధంగావున్నాడు.

కామేశ్వరాశ్రమ వున్నాగంటియి తొమ్మి డోనెల బతుకుతోంది. యింకొమ్మిది నెలలుంటే ఆరకు గవర్నరుజేటులో జాతీయ విద్యాలయ మంటూ పెట్టాడు. పెద్దపెద్ద నాయకుల్ని పిలి పించి వున్నాసాటివ్వించాడు. వంటిరుక్కామలు పెట్టాడు. వయోజన విద్యాప్రచారం చేశాడు. కూలివారి చేసుకొని వార్తకీరాత్రి పాఠశాలలు తెరిచాడు. ప్రత్యేకంగా స్త్రీలకుగానూ, సరళ తేలి అభివ్యక్తితో నాకాళి యెగ్గరిచాడు. విద్యా లయం C. I. D. నిఘాలో వుండంటే వూ హించండి విద్యాలయం యెల్లుంటేచేస్తానండీ!

అదివరకులే చేసినదేనీ జిల్లా పాఠశాలసంఘం వాళ్ళు గారవించారు. కామేశ్వరాశ్రమకు ఆర్థిక మెరుగు జిల్లా పాఠశాలసంఘానికి. అదంతకుంటే ఆరకు గోపాలానికి తెలుసు.

అప్పుడే బహుమందికచ్చిన కామేశ్వరాశ్రమ పిలిచాడు "సరళ అని!"

"అ" అన్నది పండింట్లో వెళి.

"చెప్పినకా మాట"

"యెమిండీ?" (సంతకచ్చి)

"గంగా ఆరెప్పయ్యాడు"

"యెమిండీ! యెమిండీ చెప్పకుమింక!"

"యెమిండీ! మాడు అంద్రపత్రిక. యెమిండీ మెంటు వుత్తరువు వుల్లంపించాట్ట. యింకా దిగులో భారతీయంగా పించెట్టిందోచూశావా?"

కొరవ రి వ చేతలో చూడుడు.

PARALYSIS CURE \* పక్షవాతము, నకు పదిహేయినకొళ్ళుచేతులకు క్షయించినవాహానికి అబ్బోషుమైన మందు ఇంటికుమిరిపమందు చూడకపోయిడు. హారంమందు, Rs 5. Dr. Bomma Kerenulu, SANTHAPET, Hyderabad, M.L.A. BOMMA KEREULU. హొమ్మారేశెవెలు పక్షవాతమందు నెలకాదు.

నకలుమందులను చూచి మోసపోకుడు. 40 సంవత్సరములుగా ప్రఖ్యాతి జెందిన దివ్యామృతము. AMRUTANJAN. Best Indian Pain Balm. Amrutanjani Depot, BOMBAY, INDIA.

అమృతాంజనము తామరమందు సకలవిధములైన చర్మ వ్యాధులను రెండేపూతలతో నిర్మూలము చేయును. RINGWORM OINTMENT. AMRUTANJAN. BOMBAY, MADRAS, CALCUTTA. దాదకా మదమ.

డోంగ్రేగారి బాలామృతము బలహీనమైన బిడ్డలకు పుష్టియున్ను బలమున్ను ఆరోగ్యము నిచ్చును. డోంగ్రేగారి బాలామృతము.

రామకృష్ణ ఖాదీభండారం మావద్ద అన్నిరకాల శుద్ధభిక్షువు దొరుకును. సన్నము, బరీదేలు, కాశాపాణం, పొండుకా శమపూరు, మున్నగు అన్నిరకాలకాదు ఆర్థిక రిక్త కోరినమాదిరి నేయించి గూడా యిస్తాం. రాయనూపు బగన్నాథం, త్రామియలు.



కాకర్త పెంకటప్పయ్య, నేటివ్ దాక్టరు, పడవలో పైచలిస్తు.

—మూర్తి శీరామయ్య



→

★

---

○  
11X

*Distributors:*  
**Sree Sitaram Pictures**  
*Proprietor: T. Nagapotha Rao*  
CHANDINAGAR      BEZWAUN



# మే 31 న

ఆంధ్ర దేశంలో  
ముఖ్య కేంద్రాలలో

## విడుదల!



నెల్లూరు

స్వామికి పర్వర్ పారెస్

తెలంగాణ

శ్రీ దుర్గాకళామందిరం

తెనాలి

శ్రీ సత్యనారాయణ టాకీస్

బందరు

బృందావన టాకీస్

కాకినాడ

మెజెస్టిక్ సినిమా

ఏలూరు

శ్రీ రామకృష్ణ టాకీస్

రాజమండ్రి

జయ టాకీస్

కలవరంగురం

శ్రీ కృష్ణ సినిమా

తెంగళూరు

సాగర్ టాకీస్

సికింద్రాబాద్

రాజేశ్వర టాకీస్

విశాఖపట్నం

హృద్దా థియేటర్

మద్రాస్

7-8-40

పారగాన్ టాకీస్



సుమంగళి  
దర్శనము

శుభప్రదము  
ఆనందప్రదము.

# సుమంగళి

A B.N. REDDI - RAMMOY - SEKAR PRODUCTION

DIRECTED by B.N. REDDI  
A VAUHINI PICTURE  
DISTRIBUTED by VAUHINI



MADE AT NEWTONE STUDIO



$$\frac{1}{5} \text{ A} + \frac{2}{5} \text{ B} + \frac{3}{5} \text{ C} + \frac{4}{5} \text{ D} + \frac{5}{5} \text{ E} = 1$$

సంచిక ౩1

1. சென்னை 2. மதுரை 3. கரையூர் 4. கரையூர் 5. கரையூர் 6. கரையூர் 7. கரையூர் 8. கரையூர் 9. கரையூர் 10. கரையூர் 11. கரையூர் 12. கரையூர் 13. கரையூர் 14. கரையூர் 15. கரையூர் 16. கரையூர் 17. கரையூர் 18. கரையூர் 19. கரையூர் 20. கரையூர் 21. கரையூர் 22. கரையூர் 23. கரையூர் 24. கரையூர் 25. கரையூர் 26. கரையூர் 27. கரையூர் 28. கரையூர் 29. கரையூர் 30. கரையூர் 31. கரையூர் 32. கரையூர் 33. கரையூர் 34. கரையூர் 35. கரையூர் 36. கரையூர் 37. கரையூர் 38. கரையூர் 39. கரையூர் 40. கரையூர் 41. கரையூர் 42. கரையூர் 43. கரையூர் 44. கரையூர் 45. கரையூர் 46. கரையூர் 47. கரையூர் 48. கரையூர் 49. கரையூர் 50. கரையூர் 51. கரையூர் 52. கரையூர் 53. கரையூர் 54. கரையூர் 55. கரையூர் 56. கரையூர் 57. கரையூர் 58. கரையூர் 59. கரையூர் 60. கரையூர் 61. கரையூர் 62. கரையூர் 63. கரையூர் 64. கரையூர் 65. கரையூர் 66. கரையூர் 67. கரையூர் 68. கரையூர் 69. கரையூர் 70. கரையூர் 71. கரையூர் 72. கரையூர் 73. கரையூர் 74. கரையூர் 75. கரையூர் 76. கரையூர் 77. கரையூர் 78. கரையூர் 79. கரையூர் 80. கரையூர் 81. கரையூர் 82. கரையூர் 83. கரையூர் 84. கரையூர் 85. கரையூர் 86. கரையூர் 87. கரையூர் 88. கரையூர் 89. கரையூர் 90. கரையூர் 91. கரையூர் 92. கரையூர் 93. கரையூர் 94. கரையூர் 95. கரையூர் 96. கரையூர் 97. கரையூர் 98. கரையூர் 99. கரையூர் 100. கரையூர்



ప్రభాస - సుప్రసిద్ధ సంగీత కళాకారి - విమలవతి!

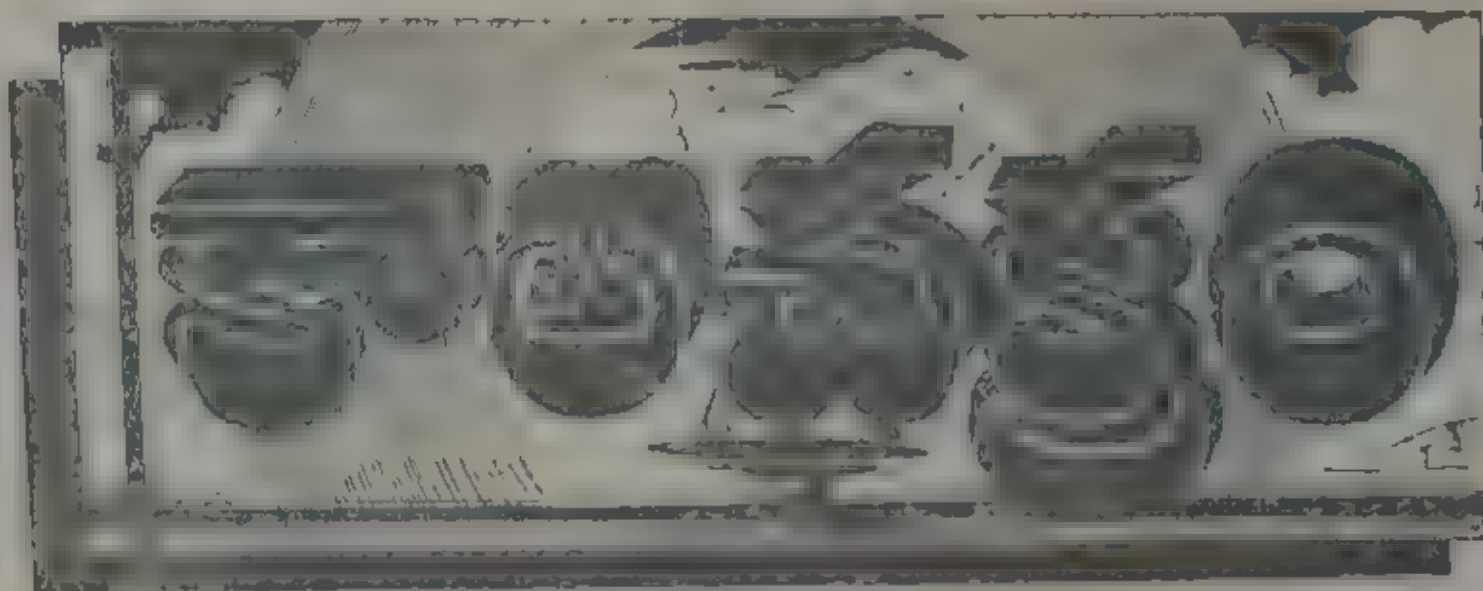
# మే 31

"ప్రభాస" అనే సినీ నటుడు  
ప్రభాస తో సంగీత కళాకారి  
ప్రభాస తో సంగీత కళాకారి  
ప్రభాస తో సంగీత కళాకారి

ప్రభాస - సుప్రసిద్ధ సంగీత కళాకారి - విమలవతి!

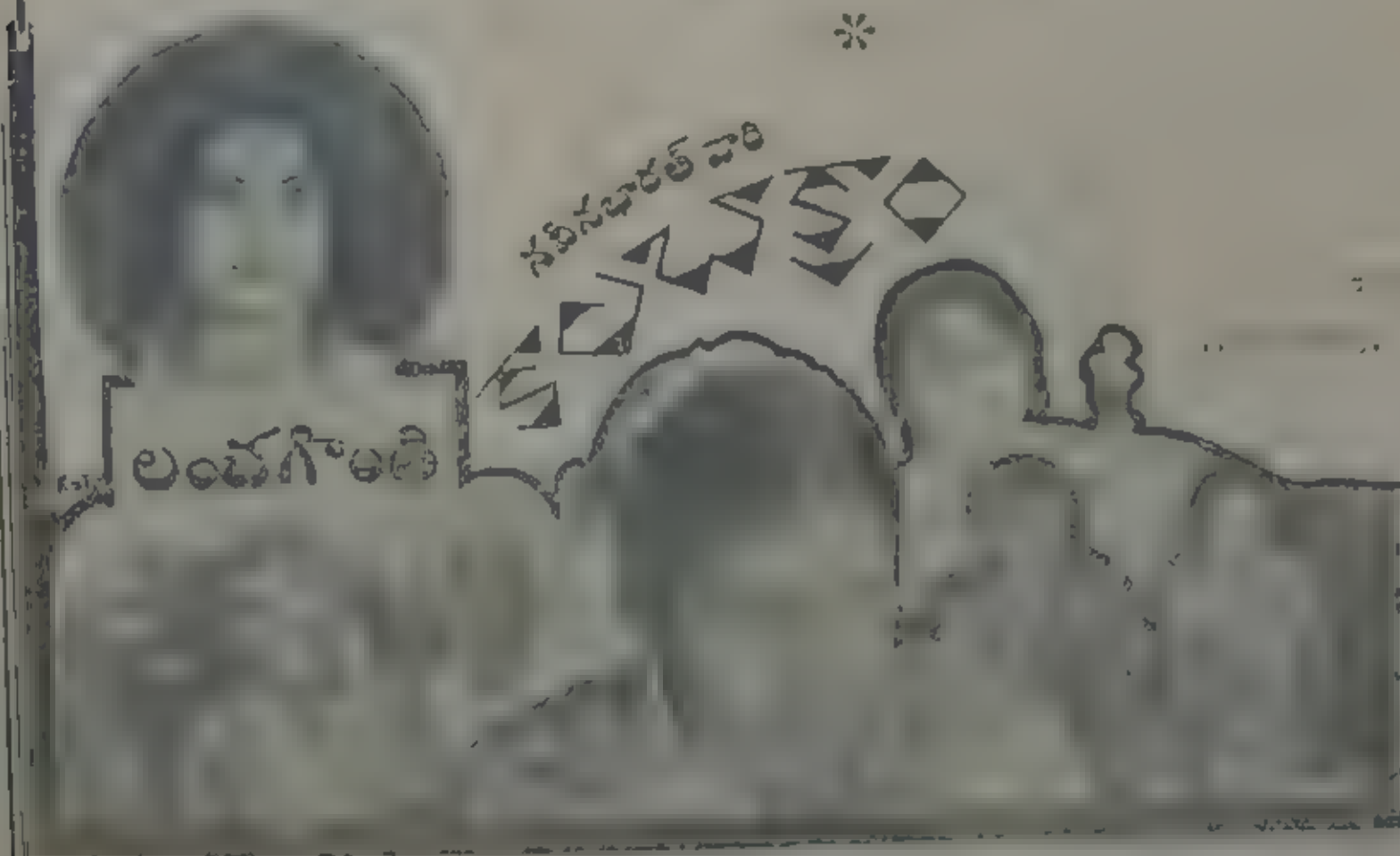
ప్రభాస తో సంగీత కళాకారి

ప్రభాస తో సంగీత కళాకారి



ప్రభాస తో సంగీత కళాకారి  
ప్రభాస తో సంగీత కళాకారి  
ప్రభాస తో సంగీత కళాకారి  
ప్రభాస తో సంగీత కళాకారి

\*



Producers.

Prakjyoti Pictures Ltd.

STUDIO

Prakjyoti

K. RAJAGOPALA REDDY Esq.

St. Thome High Road, Mylapore, Madras.



మీకామే కావలసిందే నులు

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. A dark horizontal line is visible near the top edge, possibly a binding or a shadow from the scanning process. There is no text or other markings on the page.



பெயர்: \_\_\_\_\_

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.



\_\_\_\_\_

☆

★



INDEX

"శాంతి కల్యాణ కథ" (1935)

செய்து கொடுத்திருக்கிறார்கள். அதற்கு நான் மிகவும் மகிழ்ச்சி அடைகிறேன். இப்போது நான் மிகவும் மகிழ்ச்சி அடைகிறேன். இப்போது நான் மிகவும் மகிழ்ச்சி அடைகிறேன்.

ಪಾಠ್ಯಪಾಠ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣವಾಂಛಿಸ್ತು ಮೊದಲ

నాటి ప్రభుత్వం యేదీ సహాయం చెయ్యక  
నేను కాల్పులకు గరిష్ఠంగా నాటి కుటుంబాన్ని

30

ఉదాహరణకు నా పరియోజనా మేరకు అర్హుల  
అయింది. మంతురవాడి బాధ్యత సరిగా పాల  
త్రం జీల్లా కార్యకర్తల సంఘం పేరు మీద (M)

$$x \in \pi^{-1}(y) \rightarrow \pi^{-1}(y) = \{x\}$$

శి. నాగభూషణరావు బయ్యారాం, ౧౯౧౮  
భూస్వామి.  
అయ్య, 'అయ్య' వాడుకపేరే నా అస్మాను  
చాలా పురుషునివని, పురుషునివచ్చి  
ఉపయోగమువైతే త్వరగా పంపును

కె. నాగభూషణరావు

బరానిక - రక్తానిక అమృతం

విను విను కర్నూటో అమృతం

అమృతం

30X

\_\_\_\_\_

CHINA TELEVISION



దైవలీలలు:

4 వ పేజీ కొరవ.

ప్రేమదా దిగులు మరచిపోయాడు. అసంబద్ధిలో గడుపుతున్నారని తెలిసెను. తీరిక నమయించుకొని కలుగుతానో, కాంగ్రెస్ ముచ్చటతోనో, రాట్టంతోనో గడిచిపోతోంది.

ప్రేమదానం. అప్పుడే యెండలు వాస్తాగా వున్నాయి. అందులో అంధ్రనగరం వున్నది. అందరినీ పునరుద్ధరించుటకు ప్రయత్నం చేయవలసిందిగా కోరుతున్నాను. అందరినీ పునరుద్ధరించుటకు ప్రయత్నం చేయవలసిందిగా కోరుతున్నాను.

సామంత్రం కాలుగు వాటింది. యింకా పది గాలి వయిదే! తిరిగివచ్చింది. చదువుతోంది. యెండ. సరళ రాట్టం వాడుకపెట్టుకొని పునరుద్ధరించుటకు ప్రయత్నం చేయవలసిందిగా కోరుతున్నాను. అందరినీ పునరుద్ధరించుటకు ప్రయత్నం చేయవలసిందిగా కోరుతున్నాను.

సరళకు చివుక్కుమన్నది. మనస్సు. యేదో చెప్పరాని దిగులు. అతనితోంది. ఆ అవస్థలో యేమిటో అర్థంకావదు. కాట్టం తిరుగుపోయింది. అదేటింది. తనకు తెలియకుండానే సుమ్మం కాట పోటీలోకి తిరిగిపోయింది. ఒక్కసారి బయట వున్నాడు. యేమి తోచడంలేదు. ముందుగా వారింది. మరచిపోయానో? తనదైనంత ప్రయత్నం చేసింది. యేదో కాలయిన అలోచనలు పోతున్నాయి. దిందులో చాచుకుంది ముఖం. ముఖం వెల్లబడిపోయింది. దిందులో తడిసిపోయింది.

కామేశ్వరాపు న్యాయశాస్త్రం. యింటికి వచ్చినాడు. అలాంటి సుమ్మంలో కాట్టం తిరుగుకుంటూ ప్రయత్నంకావదు. సరళ సుందలు గడుపుతున్నాయి. గమకా తలుపు తెరుచుకొని నిడిచాడు.

ఏదో వస్తున్న చప్పుడయింది సరళ దిగులంతా దిగుమిగిలింది. వత్స తమ్మికోని యేదో వచ్చింది భక్తి. కామేశ్వరాపు భార్యని చూడడంతోనే అంతా మరచిపోయాడు. సంతోషంతో ఆస్వాదు ఎల్లండినుంచి తెలవలు ప్రారంభం.

మర్నాడు ప్రాత్రవ మూడుకు వెళ్లాడు కామేశ్వరాపు. అటెండెన్సు రిలక్షలో సంతకం కోరున్నాడు. సంతకం పెట్టించుటా వక అంశ మిచ్చాడు. పాడేపాద్రుడు. గతా గతా విప్పి చదివాడు. ముఖం వెల్లబడిపోయింది. కండ్ల ముందర నీటి వ్యాపించింది. విచారపరంపరలో యెట్లాగో యింటికి చేరుకున్నాడు. మంచానికి ఆడ్డంగా వచ్చాడు.

"ఏమండీ, అప్పుడే వచ్చారా?" అన్నది సరళ. అతడు భార్యను ముఖం చూచుకుంటూ ముఖం వచ్చింది. పడుకున్నాడు. సమాధానం చెప్పలేదు.

"ఏమండీ, మాట్లాడారా?" అందివత్సతమ్మమ్మ. సమాధానం లేదు. స్కూల్లో కూర్చోని వంశి చూపింది. ఏదో విచారంతో వున్నట్లు గ్రహించింది.

"ఏమండీ, యిలా వున్నారేం యిచ్చారా?" అని ప్రశ్నించింది తిరిగి. కామేశ్వరాపు సమాధానం చెప్పకుండా ఆమెనొక చూడసాగివాడు.

"చెప్పారా? యేమండీ విచారంగా వున్నాను?" అన్నది, సరళ భర్తకళ్ళలో చూస్తూ కామేశ్వరాపు యిచ్చునా సమాధానం చెప్పలేదు. ఆమె దివంగా "మీ విచారం తెలుసుకోవాలి" అని అడిగింది.

ఈమటు అరిగి కష్టంగా తోచి 'నావిచారం' చెప్పలే సుప్రసాదం అయింది. దుఃఖమే కాదు ఆస్వాదు.

"చూడండి" అన్నది. "కాదు. నాకు తెలుసు నీవెవరినో!" అన్నది. "అప్పుడు యేదో అర్థంకావచ్చు. కష్టంగా తెలుసుకోండి!"

"చేమ చెప్పను" అన్నది. "మీ పుణ్యముంటుంది ఆ విచారం నాకు చెప్పలే నేమో!" అన్నది. "అలాంటి యేదో అర్థంకావచ్చు!"

"సరళ చెప్పకపోతే కావచ్చు" అని చెప్పింది. విచారమంది. తండ్రి చూడు కన్నీటికిందరువులు రాట్టంది. చూడకు కామేశ్వరాపు. "చెప్పలేకుండా వున్నాను సరళ!" అని కామేశ్వరాపు భార్యను పిలుస్తూ తన లోనుండి కాగితం తీసిచెప్పింది. దిప్పి అది గాంధీ చదివింది సరళ. తండ్రికి చెప్పింది. అట్టట్టయింది. "ఎందుకు నిలిచిపోయివున్నా?" అన్నది.

"యెప్పుడో కష్టమేమో! యేదో అనుకుంటాను" అన్నది. కామేశ్వరాపు భార్య విచారంగా చెప్పింది.

తామడుభక్తి భర్త. సరళను చూడడమేమిటి. "చూడండి, పుట్టిందినాడు పుట్టినాడు ద్విధుల తండ్రి!"

"చాలా దిగులుగావుంది సరళ!" అన్నది. "దిగులెందుకో? కొన్నాళ్ళు వెళ్లి, కొన్నాళ్ళు వీటి. కష్టాలు యెల్లకాలం కాపురమంటాయో? యీ మధ్య ప్రచారం ప్యానెలవనా? భక్తి యివన్నీ అక్కర్లేదని ప్రకటించివెళ్లింది. మిగిలిన గమనంలేమా?"

"ఏమో సరళాగమనంలేదు." అన్నది. "సరళ యేమైనాగానీంది, దైర్ఘ్యము తెలుపండి ఆమెను భగవంతుడే ఉన్నాడు. యేదో చాలా చూపించడంలేదా?"

"అవును" అన్నది. "అలాంటిది. మధ్యాహ్నం తప్పకం అట్టిరాని పొరయ్యింది దైర్ఘ్యము!"

తనం అట్టుడికినట్లు వుడికిపోతోంది. స్వరా భార్యతోనూ. తనం యెల్లండో కావచ్చుంది సంతోషంగా. ప్యాటికా రైలో ముత్తెలు చిప్పలు వోట్లు తెలుపుతున్నట్లు ప్రజలు ప్యాటెంట్ల కంభారా వానికి సిద్ధంగావున్నాడు.

కామేశ్వరాపును ప్రశ్నించుచు వచ్చింది. దోచుకుంటుంది. యాదోమిది తెల్లమంచి అతడు గవర్నరుపేటలో బాతరు విద్యాలయం మంటా పెట్టాడు. పెట్టిపెట్ట నాయకుల్ని పిలిపించి వుత్తన్నాపాలిచ్చించాడు. పలంట్లకామలు పెట్టాడు. వయోజన విద్యారాచారం చేశాడు. కూలివారి చేతులనీ వాళ్ళకెలాగి పాతకాలు తెలిచాడు. ప్రత్యేకంగా స్త్రీలక్కూడా, సరళాదేవి ఆధిపత్యంతో నకలగు యేర్పరిచాడు. విద్యాలయం C. I. D. నిఘాలో వుండటే వూహించింది విద్యాలయం యెట్లావనిచేస్తోంది!

అరింపరులు చేసినవకటి జిల్లాపాలిస్తునంభం వాళ్ళు గౌరవించారు. కామేశ్వరా విద్యుడు అర్థమైతరు జిల్లాపాలిస్తునంభంభావిత. అడుపరులంటే అరాల గోపాలానికి తెలుసు.

అప్పుడే బహుమందించుచున్న కామేశ్వరాపు పిలిచాడు సరళా అని!

"అ" అన్నది వంటింట్లో సరళ. "దయ్యవరా మాట" అన్నది. "యెందుకో? (సరళవచ్చి)" అన్నది. "తండా అర్థమయింది" అన్నది. "యెప్పుడో యేమిట చెప్పకుమిగా!" అన్నది. "యెందుకో చూడు ఆంధ్రపత్రిక. యింటన్న మెంటు వుత్తరువు వుల్లంతుంచాట్ట. యానంద్ ల్లో భారతీయంగా పండ్లెండిచూచావా?"

కొరవ 8 వ పేజీలో చూడుము.

**PARALYSIS CURE**  
**\* పక్షవాతము, నకం**

పడిపోయినకాళ్ళుచేతులకు శ్రయించినవాడొకరి అమోఘమైన మందు

ఇంతకుముందును భూహంబువేమ

హారంమందు. Rs 5

Dr. B. Rama Krishna  
SANTHAPET, Paravara Special, HELLGORE.

**హమ్మకేశ్వలు** పక్షవాతమందు నెలకొను

నకలుమందులను చూచి మోసపోకుడు.

40 సంవత్సరములుగా ప్రఖ్యాతి జెందిన దివ్యామృతము

**AMRUTANJAN**  
Best Indian Pain Balm  
Amrutanjani Depot  
BOMBAY, MADRAS, CALCUTTA

**అమృతాంజనము**

**తామరమందు**  
సకలవిధములైన చర్మ వాధులను రెండేమౌతలతో నిర్మూలము చేయును

**AMRUTANJAN RINGWORM OINTMENT**  
BOMBAY, MADRAS, CALCUTTA  
దాదకా మఠము

**డోంగ్రేగారి**

బాలామృతము

బలహీనమైన బిడ్డలకు పుష్టియున్ను బలమున్ను ఆరోగ్యము నిచ్చును.

**రామకృష్ణ ఖాదీభండారం**

★ ట్రంకులో వున్న న్యూరూ. ★

మావద్ద అన్నిరకాల శుద్ధభిక్షువుల కొరియను. నిప్పుమీస చీరీచీమీ, రాజానీకొరి, పొంతుకానీ కనుపూరూ, మున్నగు అన్నిరకాలకామీ అర్థ రిప్తీ కోగిమూడినీ వేయి



దైవ లీలలు:

7 వ పేజీ కొరవ.

"మేం చెప్పించేం" అన్నది ఆశ్రంతో సరి.  
"దానినర్థంతో భారతదేశం మందులూంటే  
మరిగారి యింట్లో ముగ్ధులనుండటం..."

ఇంతలో పొమ్మలవాని పిలిచాడు దీర్ఘలో.  
చిట్టి పుత్రులం అందుకున్నాడు సంతోషంతో  
వచ్చాడు లోపలికి.

"యెక్కన్నం చి పుత్రులం?" అన్నది దీర్ఘ.  
"అల్లాలోద్రుమంది పచ్చిగిడి నీయిలుగా  
ది 45/ గ్రేడుయిచ్చి బందరు పొమ్మ వచ్చాడు! ఇప్పుడు  
వాయిసులేటి బాయిని గావాలి!"

నీరములం పిచ్చిమయింది పిచ్చిగా మా  
చింది కామేశ్వరరావుకి "మీరుపుక్కాగం చేతు  
దం వాడుకయిస్తుందేదో. దేశానికేదోదాం చేసిన  
వార్తలుకాదు. అన్నది.

"ఎరి చేతం బిగ్గియ్యో"

"ఈ తొమ్మిది మా పాలవంది కాగదండేదో"  
నిలుంగా కామేశ్వరరావుకు పుక్కాగం చేయ  
లనితేడు. సరికే మేమంటుందోని అల్లా అన్నాడు.  
భాగ్యంతో దేశానికేదాం పుంతుంమంది పిచ్చిగిడి  
శిష్యులని "సరికా! భారతదేశం పుక్కాగం అని  
పించావు మహా! నీవంటివార్త గావాలి దేశా  
నికే" అన్నాడు మందిదాసంతో.

నరక భక్తనుండేమిది ముఖంపెట్టి పైకిమా  
సింది. గోడమీద వ్రువ్రుకూ పిచ్చిం పెడుకున్న  
గాంధీకి కలుం కిమసిందింది. పిచ్చింపెట్టి పైకిమా  
గారి అమ్మాయి "భాగవతమాతా భాగ్యోదితా"  
అని పాడుతోంది పుక్కాగిమిది.

ఆవారి అంగిళ్ళన్న ముగళారు. విద్యార్థులను  
మూర్ఖుల్నికే పెట్టేదేదు. పుట్టుమంతా సందడిగా  
పుంది. రామమోక్షానైతి అందరిం తిరువాక్క  
గావుంది. యింకే పిచ్చి రాలమందా పుండిజనం.  
యింకా కొంతమంది మాట్లాడలోనూ, అట్లా  
లలోమ, పైసికేమిది, పుచ్చిపి చిరిచిగా వస్తు  
న్నారు.

ఈ అలజడిలంతా యేమిటోనని అడుగుతా  
రేమో పాడుకుంటే వాయిసులేటి గాంధీపేటలో  
రింగా అల్లావును గర్జిస్తూ ప్రభుత్వానికి అవమాన  
కరంగా పువనాన మిచ్చానని కామేశ్వరరావు  
నింపిస్తున్న యిందియో దేశపు మాటలకేంద  
అల్లావుదేశాడు. దానికి నిరసన పథిదేస్తున్నార  
పాపంలానా.

ఇంతకూ పైపీలలు పథిదేవారితాలు! వాలు  
గోలేటి మూర్ఖుల్లో బాయిమగమ్మని పుత్రులపు  
కాని పైల్లో బాయిసరియ్యారు కామేశ్వరరావు.

జార్జి లాన్సు బెరీ

ఈయన ఉత్తమపురుషుడు. భారతదేశమునకు  
మరువరానివాడు. ఈయన ఉన్నతాధికారులతో  
ద్రుతికూ కార్మికపక్షాని కొక జులెని రత్నంగా  
పుండేవాడు. సామ్యవాదిమనుషు సంతోషార్థవిశ్వా  
సము గల కొనాని. భారతదేశ చరాధీనతకు చింది  
యిచ్చా. తనకు కేరైసంతసరికు ద్రుతిపూవారి వచ్చి  
యిందివర్తనకు పాటుపడిన పురుషుడార్త. "జా  
నిమ కోనిమ చెందినా" అనువాక్యము యిచ్చా  
నది బాగావచ్చి అహంకారాన్నికొనెను అను  
భావముగ గ్రహించెను.

సింగరికొండ మహాత్మ్యము

యిది నుంటూరుజిల్లా పంగోలు తాలూకా  
అద్దంకికి పుత్ర రంగా 2 మైళ్ళ దూరములోవున్న  
మహావీర్య శ్రేష్ఠము. యిచ్చుట తండు సాధారణ  
కొండలున్నవి. పడమరకొండమీది ఆవారిలో  
నింగరయ్య అను రుషిపుంగవునిచేత ప్రతిష్ఠించి  
బడిన శ్రీ లక్ష్మీ సృజించాస్వామి దేవాలయ  
మున్నది. దానిలోనుంది అరమైలు దూరములో  
మన్న చడమరెట్టు సుంద్యకమ్మలోకి రహస్య  
పార్లమున్నది. యిచ్చార్గావ చెల్లి అమిడి స్నా  
నము చేయుదురట. నేటికి కూడా అనుపా  
దివ్వుము కనుపించును. కొండచిక్కనేదిమ్మిగా  
వాచినియై సుంద్యకమ్మనిదిలో కలియు భవనా  
ఆశీ చిప్పివించున్నా. తండుకొండల మధ్యనుంది  
మరామనుంది నైలామనెట్లు గోడ్డును వెట్టు  
కొనియున్నా వాగదేముడు గుట్టలు, పంజాకమా  
చిన చెట్లు కలిగి మహా భయంకర  
ముగానుండి, ఏయకల యావాదులు అచ్చటగా  
గాదుకొట్టుమా పిచ్చియైనా పునున పారాద  
వెరమయ్య. అమరమయలోకి దృశ్యమౌతుని నల  
రారుమందును.

24 ఏండ్లవాడు గ్రేటినివారివర్త యిచ్చేమకు  
అద్దంకిట్ట కట్టబడి చెరువుగా ఏర్పడ్డది. యిచ్చట్ట  
పిచ్చిక్క కొండపున్నందున చాలా యిచ్చు  
చేదుగాని మామయింతు మహావంతునిన్నా కిరిన్ని  
కలుగకేయును. అప్పుడేనుంది దీనిని భవనాకేయ  
వందురు. అప్పుడేచ్చుటున్న కొన్నిగుట్టలు కొట్టిం  
దగా చెరువుకు లోరట్టు తూర్పుగా పడమర  
కొండ అనుకొని పుత్రరంగా తక్ చిక్కని అంజ  
నియి కొనిచ్చిగహము కనుపించిరట. ఎత్తు రి  
అతునులు. చాలా ప్రవన్నమైన విగహము.  
ప్రవహించుచేయుననే చేయతో నిలుస్తూ పున  
యిచ్చార్గావ జరిపించివాడు.

మరాతా శిరవట్ట గొల్ల ముప్పుయ్య అనే  
భక్తులు అచ్చటనే నివసించిరవదినము నీరయిచ్చు  
మన్నంరట్ట, ప్రజలకు ముగ్ధులు పులమే  
చేదావరణంగా చందాతో విన్నఅయింతు  
కొండమీది పరసింపాస్వామివారి భక్తబాలోపాలం  
జరిగినది. అంజనేయ దేవాలయముకు చడమ  
రగా తండు సత్రములు. దక్షిణంగా మండపము,  
పుత్రము కొన్ని చిప్పిలెలు మరాతా శిరవట్ట  
సమాధి భవనకాల విభజివనోదకాలలు తూర్పు  
ముప్పున్న యిచ్చు వీరాంజనేయాలయము పుత్ర  
రంగా భవనాకేటకరంగం శృంగము చింత  
వనము భావి యింకాయెక్క రామదేయోన  
తమై నలరాదును భవనాకే తనసామమును  
సాధికం చేసుకొనుచున్నది.

పురి శనివారమున్నా యిచ్చటవరచదేవారు  
వేలసంఖ్య. అనరథలరాకడ, భక్తభృందములధిజ  
నలు, మృదంగ భాగనములు చూచిరారెగాని  
చెప్పి శక్యంగాదు. అనేకవేల చతువులును ప్రతి  
క్షిణం చెయింతురు. వారవారము పాక గొప్ప  
తిరుణాల జరుగుతుంది. యిచ్చు రామండినుంది  
అటు చల్నాడు, యిచ్చు తుకోధవికడ నుంది  
భక్తులు విధిచిరామును తేక వచ్చి మ్రొక్కులు  
చెల్లించి అభీష్టములు పొందుచున్నారు. వారము  
సారేగాక నిత్యప్రతిక్షిణంకల కంపితో అరటకే  
కాపురా. బున్నాడు.

అనాటి మహాభయంకరమెల్ల లోక కళ్యాణ  
భాజనమై మహాకారమై అనంత శృంగాక  
రామదేయకమై నివసిన ప్రవర్తకంరై చూసరుల  
కమంధావందమును గొప్ప భవనాకే తిట్టదేశ  
మెడు, అనాధ శరణాగతుండకు శ్రీ లక్ష్మీపు  
రింపూ శ్రీ చివిన్నాంగనేయులు భక్త పరిమిగా  
చేయునుందురు యిచ్చాక్షిణం మహాభాగ్య  
మును చాటుచున్నది. ఇట్టిశ్రేష్ఠమునది భక్తుల  
లయ వచ్చి అనంతంక కోర్కాను.

—మూర్తెళ్ళ శేఖరామయ్య

“అప్రోహ”

సోమయాజుల వెంకట శేషయ్య.

హిందూపుర వాట్సుకా చతుర్ వారకే  
పాకడలంపిన వెంకటగిరీవాల్ తామరావ  
ను తిపాధ్యాయుడందే పరిమిత వారి పహాయాగం  
గత 10 తేది ప్రదర్శించి కెల్లూళ్ళ చరిత్రాక్షరి.

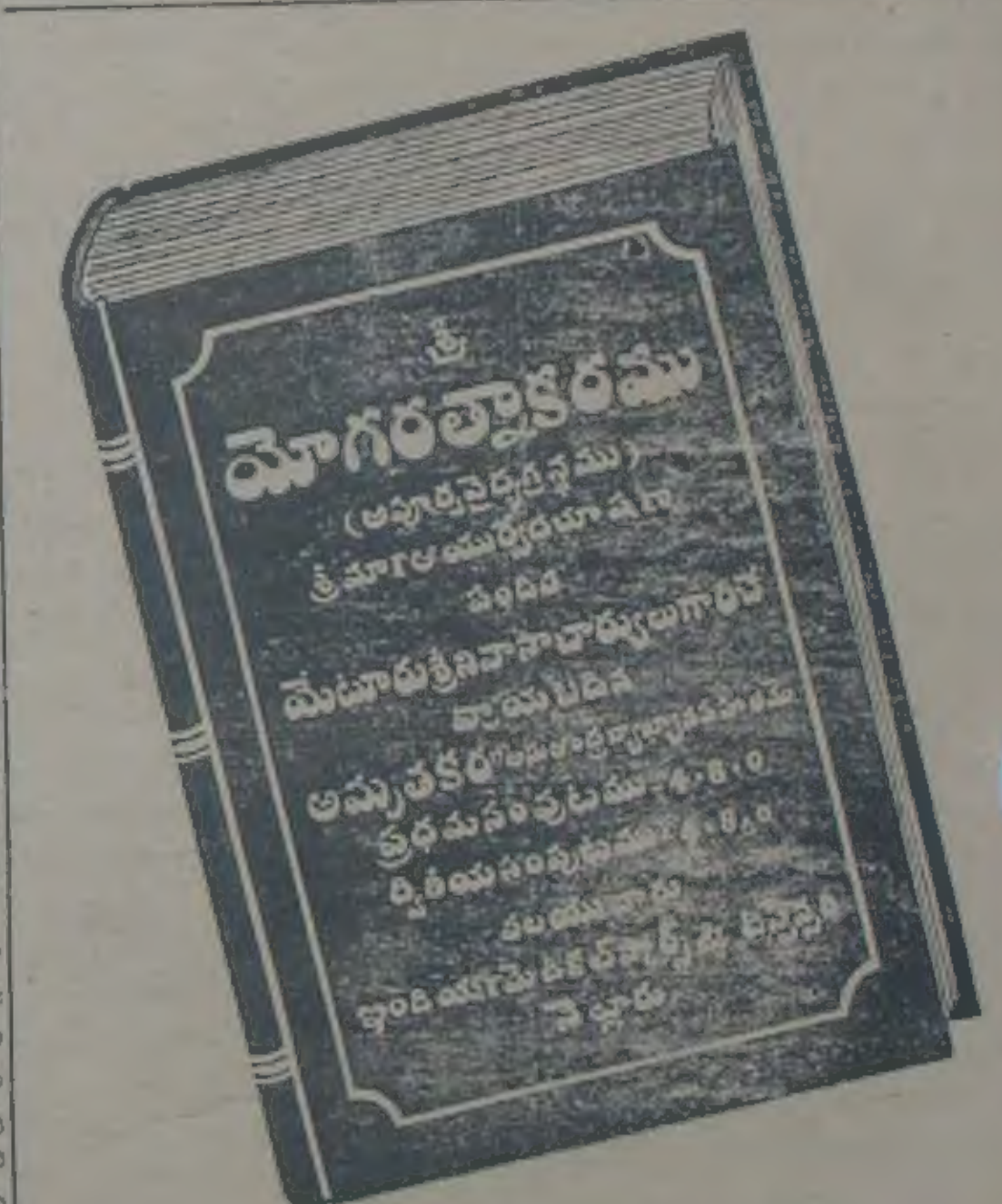
దక్షిణభారత, పురపాలక సంఘాభ్యసలు  
సంఘం, నీరసంశ్య బాప్తి, వాట్సుకాచరిత్ర,  
కాశ్యోర్యావాయుల నీరసం ప్రకటన చేయ  
దేయ సింహపురియలు అరంభించురేను తిపా  
ధ్యాయులు శ్రద్ధలమృగని తిక్కట్లు అవ్వు  
లేదు. యిచ్చి దేవునిలావతుందీ?

కెట్టికథయ్యలు పదోవంతు రాశిదంపి సిం  
హపురియలు తిపా వంతుకోర్కా? తిపాధ్య  
యలు, కాశ్యోర్యావాయుల నీరసంభాగ?

రసాయనిక గుణముగల శాస్త్రీయమైన ఈ ఇంగువనే కొనుదు.

పైన్స్ పికె  
టి. టి.  
మి థి కి యింగువ

మీ ఆహారమును సులభముగా జీర్ణముచేయును.  
బహుమానపు చీటిలతో అమ్ముబడును.  
మంచి అహుమానముల కొరకు కొవసులను భద్రపరచుదు.



కాకర్ల కామాక్షయ్యగారి  
పక్షివాత నివారణ డిప్లో.  
మా భువనశ్రీ గురికలు మహిమలం, విద  
వారం, చచ్చి, తిమ్మర నరిచ్చి కోట్లకొట్ట  
మందు అపకృలంమలలో ప్రాణదానమున  
ప్రసంగ మురిపితు ప్రసిద్ధి చెందినది. కాకర్ల  
కామాక్షయ్యగారి పక్షివాత నివారణ డిప్లో  
యలు చూడమే పునయొగించుదు.  
కాకర్ల కామాక్షయ్యగారి పక్షివాత నివారణ డిప్లో  
మొదల 2490  
కాకర్ల వెంకటయ్యయ్య. నేటికేదాకా, పక్షివాత నివారణ డిప్లో.  
కాకర్లవాటికి, కాకర్ల నడి ప్రకృత నిర్మాణం



## అరెస్టులు - ఆంక్షలు

### శివారుకం.

నిరంజనాద్రిలో శివారుకం రామలింగయ్య నాటి 14 వ తేదీన నిరంజనాద్రిలో అరెస్టుచేసి ప్రభుత్వం తీసుకవచ్చి లాక్ అప్ చేసింది. శివారుకం తెలియజేసు. శివారుకం యిద్దరు ప్రభుత్వాల సందర్శనకు వుంటుంది వూరు.

### సహవాసం దినం.

అఖిలభారత స్వాతంత్ర్య సమితి కేంద్రసమితి వారు శివారుకం దినం దినం 18 తేదీన జరిగింది. అఖిలభారత స్వాతంత్ర్య సమితి కేంద్రసమితి వారు శివారుకం దినం దినం 18 తేదీన జరిగింది. అఖిలభారత స్వాతంత్ర్య సమితి కేంద్రసమితి వారు శివారుకం దినం దినం 18 తేదీన జరిగింది.

★

అఖిలభారత స్వాతంత్ర్య సమితి కేంద్రసమితి వారు శివారుకం దినం దినం 18 తేదీన జరిగింది. అఖిలభారత స్వాతంత్ర్య సమితి కేంద్రసమితి వారు శివారుకం దినం దినం 18 తేదీన జరిగింది.

### దినాల్ పూరు జిల్లా.

దినాల్ పూరు జిల్లాలోని అఖిలభారత స్వాతంత్ర్య సమితి కేంద్రసమితి వారు శివారుకం దినం దినం 18 తేదీన జరిగింది. అఖిలభారత స్వాతంత్ర్య సమితి కేంద్రసమితి వారు శివారుకం దినం దినం 18 తేదీన జరిగింది.

### నాగపూరు.

నాగపూరు జిల్లాలోని అఖిలభారత స్వాతంత్ర్య సమితి కేంద్రసమితి వారు శివారుకం దినం దినం 18 తేదీన జరిగింది. అఖిలభారత స్వాతంత్ర్య సమితి కేంద్రసమితి వారు శివారుకం దినం దినం 18 తేదీన జరిగింది.

### చిరుమనాపల్లి.

చిరుమనాపల్లి జిల్లాలోని అఖిలభారత స్వాతంత్ర్య సమితి కేంద్రసమితి వారు శివారుకం దినం దినం 18 తేదీన జరిగింది. అఖిలభారత స్వాతంత్ర్య సమితి కేంద్రసమితి వారు శివారుకం దినం దినం 18 తేదీన జరిగింది.

### కలకత్తా.

కలకత్తా జిల్లాలోని అఖిలభారత స్వాతంత్ర్య సమితి కేంద్రసమితి వారు శివారుకం దినం దినం 18 తేదీన జరిగింది. అఖిలభారత స్వాతంత్ర్య సమితి కేంద్రసమితి వారు శివారుకం దినం దినం 18 తేదీన జరిగింది.

కలకత్తా జిల్లాలోని అఖిలభారత స్వాతంత్ర్య సమితి కేంద్రసమితి వారు శివారుకం దినం దినం 18 తేదీన జరిగింది. అఖిలభారత స్వాతంత్ర్య సమితి కేంద్రసమితి వారు శివారుకం దినం దినం 18 తేదీన జరిగింది.

### మీరట్.

మీరట్ జిల్లాలోని అఖిలభారత స్వాతంత్ర్య సమితి కేంద్రసమితి వారు శివారుకం దినం దినం 18 తేదీన జరిగింది. అఖిలభారత స్వాతంత్ర్య సమితి కేంద్రసమితి వారు శివారుకం దినం దినం 18 తేదీన జరిగింది.

### పాట్నా.

పాట్నా జిల్లాలోని అఖిలభారత స్వాతంత్ర్య సమితి కేంద్రసమితి వారు శివారుకం దినం దినం 18 తేదీన జరిగింది. అఖిలభారత స్వాతంత్ర్య సమితి కేంద్రసమితి వారు శివారుకం దినం దినం 18 తేదీన జరిగింది.

పాట్నా జిల్లాలోని అఖిలభారత స్వాతంత్ర్య సమితి కేంద్రసమితి వారు శివారుకం దినం దినం 18 తేదీన జరిగింది. అఖిలభారత స్వాతంత్ర్య సమితి కేంద్రసమితి వారు శివారుకం దినం దినం 18 తేదీన జరిగింది.

### మహారాష్ట్ర.

మహారాష్ట్ర జిల్లాలోని అఖిలభారత స్వాతంత్ర్య సమితి కేంద్రసమితి వారు శివారుకం దినం దినం 18 తేదీన జరిగింది. అఖిలభారత స్వాతంత్ర్య సమితి కేంద్రసమితి వారు శివారుకం దినం దినం 18 తేదీన జరిగింది.

మహారాష్ట్ర జిల్లాలోని అఖిలభారత స్వాతంత్ర్య సమితి కేంద్రసమితి వారు శివారుకం దినం దినం 18 తేదీన జరిగింది. అఖిలభారత స్వాతంత్ర్య సమితి కేంద్రసమితి వారు శివారుకం దినం దినం 18 తేదీన జరిగింది.

# నవ్యకళా

డాక్టర్ సుబ్బారావు  
చొప్పల్లి. పెర్రాజ.

కుటుంబరావు  
కె.ఎన్.సింహా  
చలం  
బ్రహ్మ



డైరెక్ట్  
మ్యూజిక్

భీమవరపు  
నరసింహారావు

మో  
రొ  
బొ  
య



Producers:

Navyakala Films Ltd,  
Sir Desikechari Road

HYDABAD

WADIAH

Distributors:

Sree Sitaram Pictures

Proprietor: T Nagapotha Rao  
GARDHUNAGAR BEZWADA



# మే 31 న

ఆంధ్ర దేశంలో  
ముఖ్య కేంద్రాలలో

## విడుదల!



నెల్లూరు

న్యూటాకీ పిక్చర్ పాలెస్

రెజిస్టర్

శ్రీ దుర్గాశక్తి మందిరం

తెనాలి

శ్రీ సత్యనారాయణ టాకీస్

బందరు

బృందావన టాకీస్

కాకినాడ

మెటెస్టిక్ సినిమా

ఏలూరు

శ్రీ రామకృష్ణ టాకీస్

రాజమండ్రి

జయ టాకీస్

విజయనగరం

శ్రీ కృష్ణ సినిమా

తెలంగాణ

సాగర్ టాకీస్

పికింద్రాబాద్

రాజేశ్వర టాకీస్

చిత్తూరు

పూర్ణా తియేటర్

మద్రాస్

7-8-40

పారగాన్ టాకీస్



SEKAR

సుమంగళి  
పర్యవేషము

# సుమంగళి

A B.N.REDDI - RAMNATH - SEKAR PRODUCTION

DIRECTED by B.N.REDDI  
A VAUHINI PICTURE  
DISTRIBUTED by VAUHINI



MADE AT NEWTONE STUDIO

శుభప్రదము  
ఆనందప్రదము.